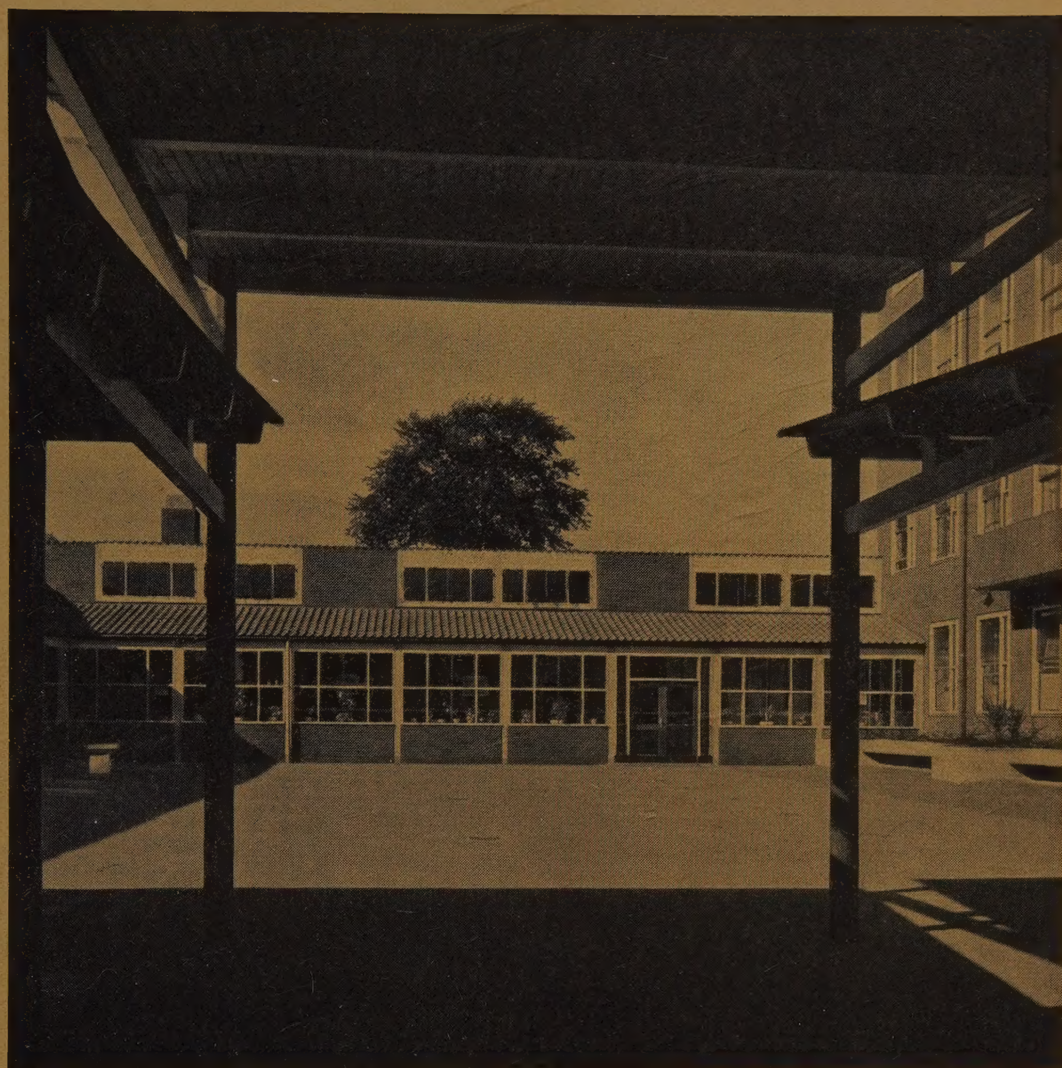
2-3
55. årgang
Feb.-Marts 1953

ARBEJDER AF STADSARKITEKTEN I KØBENHAVN



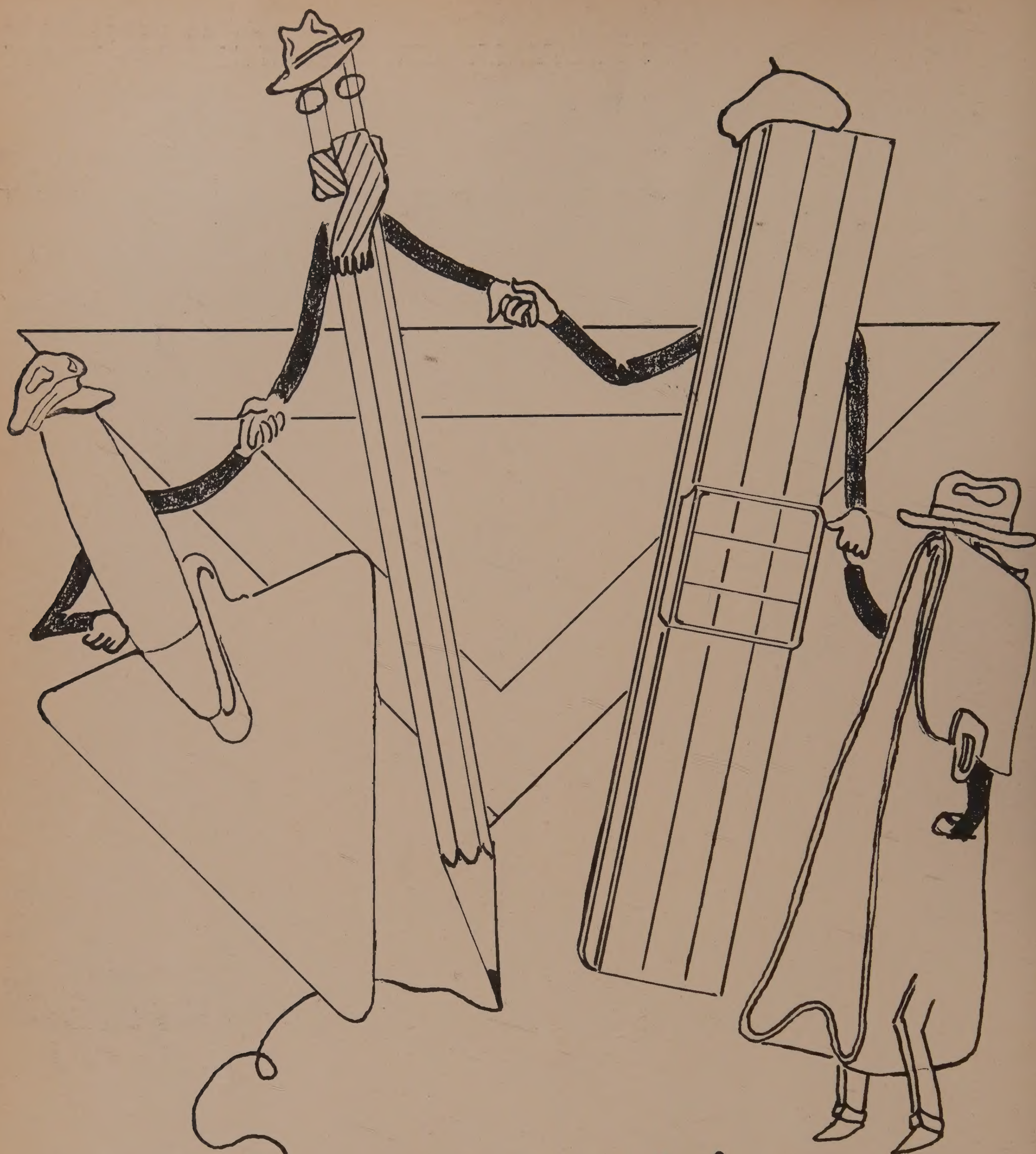
M ARKITEKTEN

TIDSSKRIFT FOR ARKITEKTUR OG DEKORATIV KUNST

MÅNEDSHÆFTE

UDGIVET AF ARKITEKTENS FORLAG. REDAKTION OG EKSPEDITION: BREDGADE 66. KØBENHAVN K

ARKITEKTEN, månedshæfte Årg. 55 Nr. 2-3 Side 17-48 Afl. til postvæsenet 23.5.53



RKITEKTEN

sskrift for arkitektur og dekorativ kunst

aktionsudvalg: Arkitekterne Willy Hansen der), Finn Juhl, Johan Pedersen, Hans enning Hansen (repr. for D.A.L.'s be-relse), Henning Meyer (repr. for oplys-ngsudv.) og Erik Nilsson (suppleant).

aktør: Jens Mollerup (ansv. efter presse-ven).

itekten udsendes i to udgaver, dels et tuelt ugehæfte hver fredag og dels 12 ustr. månedshæfter årligt.

nnementsprisen for begge hæfter tilsammen 15,00 kr. pr. kvartal, ugehæftet alene 50 kr., månedshæftet alene 9,00 kr.

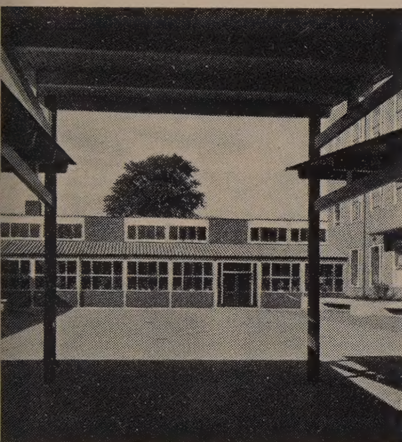
salgspris: Ugehæftet 1,00 kr., måneds-æftet 3,00 kr.

onceredaktør: Bertel Barnholdt.

once- og abonnementsekspedition: Bredgade , København K, Minerva 1290*.

aktionssekretærer: Ruth Stilling (tekst), aren Andersen (annoncer).

aktionens adresse: Bredgade 66, København , Minerva 1290*.



'agsklicheen på dette hæfte viser et udsnit af småbørns-ladsen ved Gerbrandskolen.

ÅNEDSHÆFTE 2-3, 1953

KITEKTENS FORLAG

gade 66, Kbh. K, Minerva 1290*. *Fg. forlagsleder:* ahlmann Olsen (sekretær i forlagets bestyrelse).

Med dette hæfte følger indlæg fra: apetfabriken Scandia A/S, Glostrup

English summary

Arkitekten is published partly as a weekly issue each Wednesday and partly as 12 illustrated monthly issues a year. The subscription for both editions is 15,00 D. Kr. a quarter, the weekly issue alone 7,50 D. Kr., the monthly issue alone 9,00 D. Kr. Office and editorial management: Bredgade 66, Copenhagen K.

In this issue we present a series of examples of different types of work, carried out by the City Architect of Copenhagen in the period 1943 to 1953.

Gerbrandskolen (The Gerbrand School)

The school was projected in 1943 but not erected before 1948–51. It is located on a ground situated in an area containing apartment-houses. The size of the ground is 25.490 m², of which 5.400 m² are used for the school gardens.
Construction: Brick-buildings with reinforced concrete storey-partitions. Tile roofs. Timber-construction over the school-hall.
Plan: Formed with comparatively high wings containing ordinary classrooms and specially equipped classrooms. The height of the wings is dictated by the limited size of the ground, and by the fact that the section for small children was to be independent of the main building. The section for small children is a single-storey building and contains 8 ordinary classrooms and 1 gymnasium. The school-hall is one storey high, centrally placed but with no through-passage.
Assistant Architect: *C. N. Christiansen.*

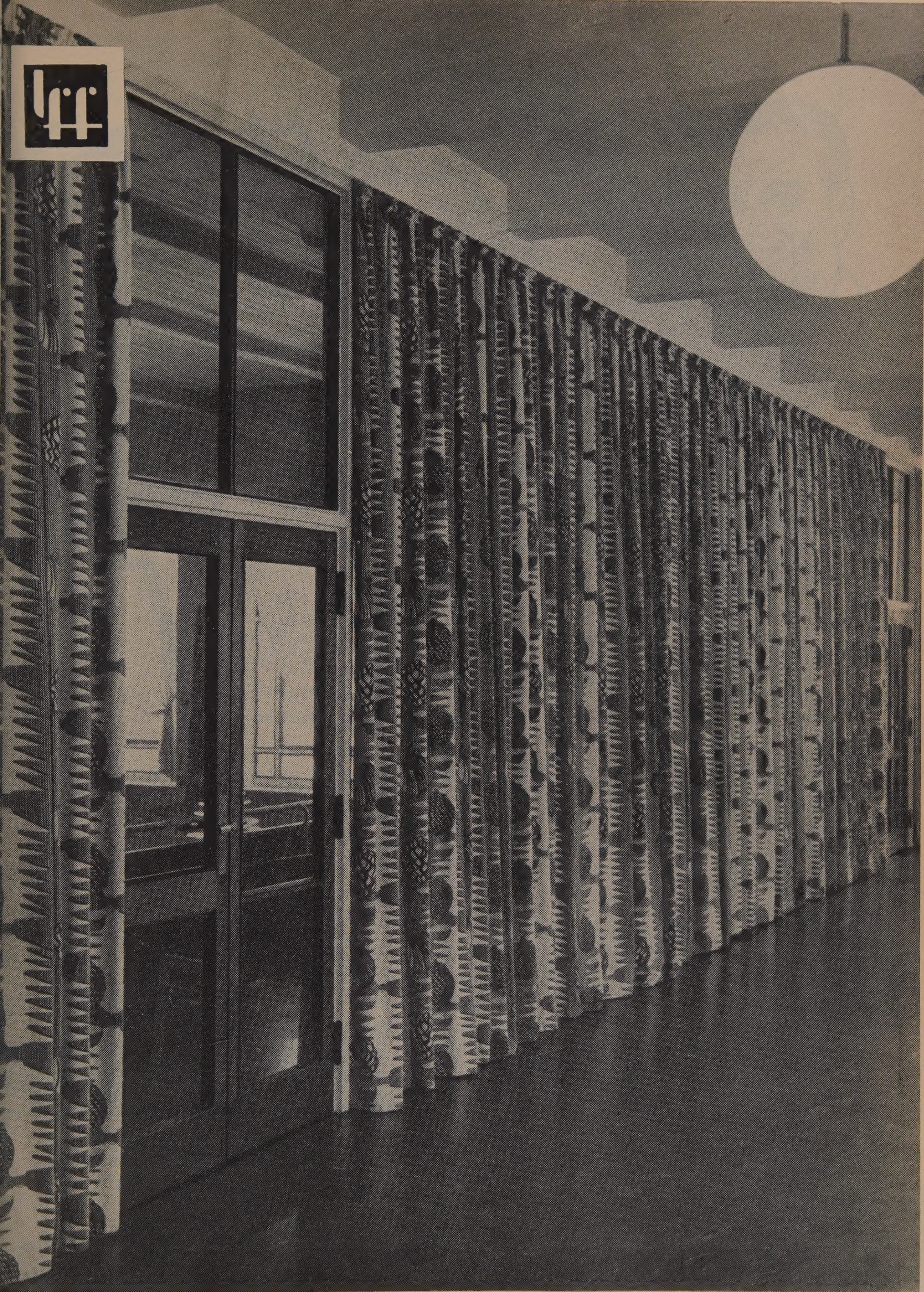
Apartment-Building for Nurses at St. Hans' Hospital

Contains 42 flats, of which 36 are one-room flats for assistants and 6 are two-room flats for matrons. The outer-walls and the roof are in red brick and tiles. Storey-partitions of reinforced concrete and beech floors on bearers.
Projected in 1949. Erected in 1951 as the first link of a proposed larger extension comprising patient- and treatment wards, living-quarters for employees, etc.
Assistant Architect: *Curt Bie.*

Buildings for Mild Mental Cases at St. Hans' Hospital

The buildings were projected in 1946, but due to restrictions on materials, were not erected until 1949–50. They are placed on a fairly steep slope, falling away on two sides, and thus presenting certain difficulties for obtaining a harmonious whole.
The heavily accentuated plinths, specially noticeable in the western facades, serve to capture the lines of intersection, caused by the fall of the ground in connection with the buildings. It is proposed that these plinths be covered by clinging-ivy.
The outer-walls are of yellow brick, storey-partitions are of reinforced concrete and the roof is tiled. Each building contains room for 24 beds, in single and double bedded wards. As nearly all the patients are up and about, the departments are well supplied with living-rooms, in the main storey as well as on the ground-floor, where work-shops, hobby-rooms, a gymnasium etc., are situated. The center corridor and all living rooms and wards are paper-hanged.
Assistant Architect: *Frode Jørgensen.*

(Teksten fortsættes på omstående side)



…ør fra Gerbrandskolen i København, stadsarkitektens direktorat. Dessin keramik leveret af firma L. F. Foght





4 *punkter*

karakteriserer

L.O.B.

PLANTRUKKET VINDUES GLAS



1 *Perfekt gennemsigtighed*

som er opnået ved brugen af 1'klasses råmaterialer og ved den særlige L. O. B. fabrikationsproces, hvorved glasset kan trækkes i meget ensartet tykkelse og med ganske jævn overflade.

2 *Absolut plan overflade*

er garanteret i L. O. B. glas og har sat dette produkt i klasse med de bedste byggematerialer.

3 *Glansfuld overflade*

L. O. B. glas bevarer det skinnende blanke, varme skær, det har fået ved ovnpoleringen, og dets overflade sikrer udsøgt refleks uden forvrængninger.

4 *Let tilskæring og stor soliditet*

L. O. B. vinduesglas trækkes horisontalt og afkøles i en lang svaleovn, hvilket sikrer en gradvis afkøling. Det er som følge heraf let at skære, og risikoen for brud under transport og tilskæring er nedsat til et minimum.



GLAVER's garantimærke



VAREMÆRKE

fabrikeres af . . .

S. A. GLACES & VERRES
(GLAVER) BELGIUM

Kapital 500.000.000 Franc.

Eneagent for Danmark:

S. BOEG-THOMSEN A/S, Peder Skramsgade 7
KØBENHAVN K - Telefon Byen 8808/8809

The Children's Convalescent Home "Stockholmsgave"

The home for convalescence, erected on the Hvidegaard grounds by Klampenborgvej, has been donated to the Municipality of Copenhagen by Stockholm City's committee for nordic assistance, as an expression for the joy felt in Sweden at the liberation of Denmark on the 5th of May 1945.
It contains 40 beds for weak children from 1/2 to 3 years. The institution consists of two wings built together. The one wing consists of one storey without cellar and contains one of the nursing departments, whilst the other wing, which consists of two storeys with cellar, contains the other nursing department on the ground floor; the first floor is used for living quarters for the employees and the cellar for a central kitchen, boiler-room, depot etc.
The walls of the cellar are cast in concrete and the facade walls are of yellow brick-work. A layer of hollow bricks forms the storey-partitions, and the roof is covered with Norwegian slate.
Assistant Architect: *Knud Holmgaard.*

The Childern's Institute "Emdrup Søgaard"

This is a typical country property built ar. 1810. Apart from minor changes, the placing of the rooms was about the same then, as it is now. It had a thatched roof and four semi-circular sky-lights and through gablet with four windows. In 1883 the thatched roof was replaced by the present slate-roof.
In the years 1947–50 "Søgaarden" was converted to a children's institute, and in planning it was desired that the country atmosphere of the buildings be preserved and the entrance at the end of the old chestnut-tree alley, kept.
During conversion, the main-building was preserved but the three very dilapidated wings were replaced by new buildings, use being made to a certain extent of the old materials.
The kindergarten is placed in the ground floors of the main-building and of the south wing, and has 6 rooms accommodating 109 children.
A low, timber-building containing a communal dining-hall and kitchen, connects the two departments of the kindergarten. The "Leisure-home" is situated in the west-wing and has 4 rooms accommodating 80 children.
In the north-wing are to be found an assembly-hall with adjoining cloak-room, small kitchen and toilets. Space for the club, consisting of three rooms, library, carpentry-shop, and kitchen, is in the loft.
Playgrounds for the different sections are arranged to the east, south and west of the buildings, and the western area of the ground is layed out as a playing-field.
The facade of the main building is white-washed with light grey plinths, cornices and window-frames.
The roofs of the side-buildings are of red tiles and the walls are scoured and washed yellow.
The low connecting-building between the main-building and the south-wing, is bottle-green in colour.
Assistant Architect: *Erik T. Harpøth.*

Homes for Old-Age Pensioners "Ringergaarden"

A block of 211 flats for old-age pensioners was erected in 1941–43 to the south of Bispebjerg Cemetery. The construction is a three-wing ribbon development

(Teksten fortsættes på omstående side)

building, with all entrances to stair-cases, facing a common garden. The two longitudinal wings are five-storey, central-corridor buildings with elevators. The cross-sectional wing contains four storeys with normal stair-case entrances. 42 of the flats consist of one large and one small room destined for married couples, and 167 of the flats as one-room flats with alcove for single persons. Two official flats, as well as baths and kitchen, are included.
Assistant Architect: *Knud Holmgaard.*

Housing by Hulgaardsplads

The housing scheme was projected in 1943 and carried out in the years 1944–46. It is formed after a town-planning servitute, which called for $5^1/_2$ storeys facing Frederikssundsvej and $3^1/_2$ storeys facing Hulgaardsplads.
Making full use of the ground, it was possible to install two shops, a kindergarten for 42 children and 123 flats, the majority being with 2 rooms or 2 rooms and one small room. For each group of approx. 20 flats, a machine-laundry with heated drying-room is provided.
The storey-partitions in the bathrooms and shops are respectively plain-concrete and reinforced-concrete.
The other storey-partitions are of timber with beech-parquet floors. The stair-cases are built in terrazzo-covered pre-cast concrete.
The facades consist of red and yellow hand-moulded bricks. The roofs are covered with red tiles.
Assistant Architect: *Hans Chr. Hansen.*

"Voldboligerne" Buildings for Old-Age Pensioners

Projected 1945, erected 1950–52 for the Municipality of Copenhagen.
The buildings contain besides office and 3 official flats, 247 flats for old-age pensioners of which 24 for married couples.
Assembly-rooms, kitchen and baths, are arranged in one, single-storey building. The rest of the buildings are respectively four- and five storey.
In a single-storey building, a kindergarten has been arranged in connection with the homes for old-age pensioners.
The facades of the buildings consist of red hand-moulded bricks. The roofs are of red tiles.
Storey-partitions are cast in concrete, with beach floors supported on bearers.
Collaborator: *Viggo S. Jørgensen.*

"Arildsgaard" Buildings

Projected 1945. Erected 1950–52 for the Municipality of Copenhagen.
The complex consists of two 7-storey and three 3-storey buildings, with in all 274 flats, as well as a building with three shops.
On a site, to the south of the complex, will later be erected a children's institute with creche, kindergarten and "leisure home".
The facades of the buildings are of yellow hand-moulded bricks and the roofs are of dark, asbestos-cement slates. All flats are equipped with balconies.
Assistant Architect: *Viggo S. Jørgensen.*

(Teksten fortsættes på omstående side)

Modernising of "De Gamles By"

Projected 1945, erected 1948–50.
In modernising "De Gamles By" a "town" for old people one has strived to arrange for all "active" inhabitants to have single rooms.
As a first step in this modernising, three four-storey buildings, with a total of 317 private rooms, have been erected.
Buildings are supplied with elevators, and in each storey a living-room, kitchen etc. have been arranged. Dining-rooms with kitchens are placed in individual, single storey buildings.
Assistant Architect: *Viggo S. Jørgensen.*

Pavilion for "Havnens Motorfærge"

Kiosk for sale of tickets, and information-board for departure of harbour-tours. Projected and erected 1950. Materials: Teak, with roof covering of sail canvas. The pavilion is taken down and removed in the winter.
Assistant Architect: *Tage Rue.*

Traffic Control Office on the Town-Hall Square, Copenhagen

This construction was erected to be used by the transport board of Copenhagen as a replacement for the former and later demolished hut. It consists of a skeleton iron construction on the sides of which are placed frames of stainless steel with two layers of glass. The roof is of wood with a copper-plate covering. Heating is electrical.
Projected 1949–50, erected 1950.
Assistant Architect: *A. Kjergaard.*

Work in Connection with Fixtures and Fittings

The City Architect projects all fittings for municipal schools in Copenhagen, irrespective of whether he himself, or other architects are responsible for the building itself. At the request of the corporation, a certain standardisation of the fittings suited to the school localities, both old and new, was aimed at. The standard types continously undergo changes, brought upon by eventual alterations in the methods of instruction, and the introduction of new material. Typical examples from recently erected schools are shown here.

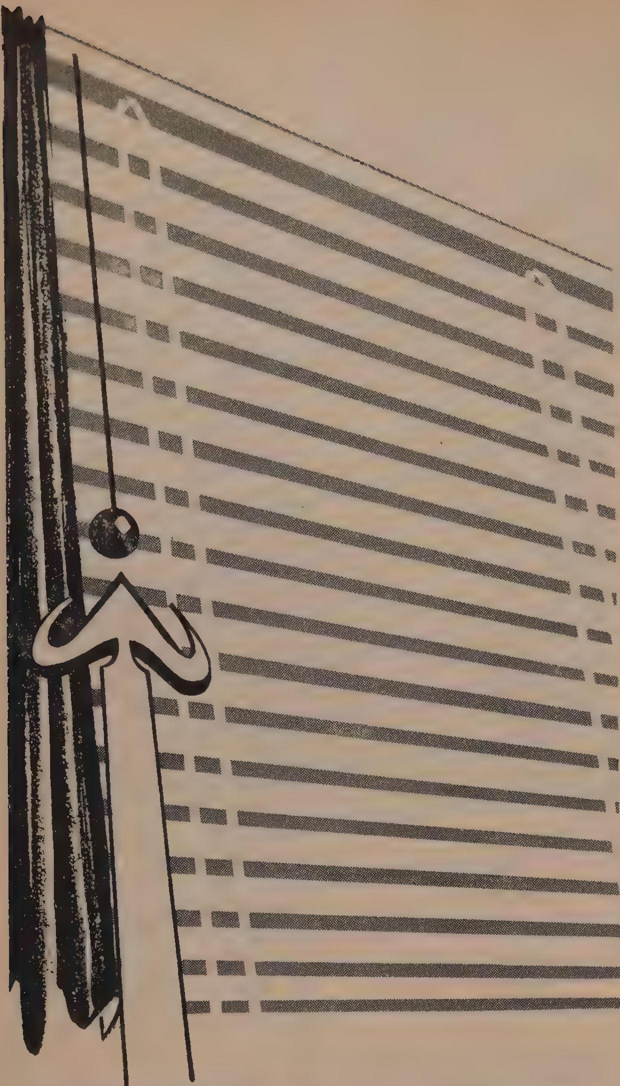
Chairs for the School-Hall

The chairs for the school hall are of the stacking variety with folding seats, and can be coupled to each other. The bars at the back and under the seat consist of laminated veneer. In order to ascertain an exact assembly of the chairs, a conically-shaped dowel is fixed to the sides of the chairs, and fits into a corresponding cavity in the neighbouring chair. This arrangement also counteracts the possibility that a depression in the floor would cause neighbouring chairs to sink inwards, thus scraping the enamel painting.
Assistant Architect: *Agner Christoffersen.*

Suggestion for Future Plan for the Old Town in Copenhagen

On the plan, official buildings and houses destined for preservation, are marked in black, and blocks where existing monuments or districts destined for preservation must be taken into consideration when

(Teksten fortsættes på omstående side)





erecting new buildings, are marked with dark colour. In 1923 and 1931, it was decided to develop Kompagnistræde-line and Skindergade-line, but as both these proposed developments do not pay much attention to objects and districts of great cultural value, which later were listed for preservation, it was proposed that the Vestergade–Valkendorffsgade-line here shown, be carried through from the town-hall square to Borgergade (Kongens Nytorv).

In order to improve traffic conditions in Kompagnistræde without spoiling the almost completely preserved district, the tentative solution shown on the plan was put forward in 1948. By a careful thinning out of the blocks on both sides of the street, better lighting conditions are obtained and in the new yards, "yard-streets" are introduced as shown. These will take all local traffic to these blocks. In this way, parking in Kompagnistræde itself is avoided, and the obstructed drives in and out of the gates of the district, are thus eliminated. The district will in this way be able to preserve its character, and still contain a suitable combination of dwellings and shops.

Assistant Architect: *Ib Lunding.*

Suggestion for Extension of Landemærket and Alterations in the hitherto proposed Building

On the small diagram is shown the effect on the fine streetscene with the Round Tower and Our Lady's Church in the background, which would be the result of adding to Egmont H. Petersen's large building and increasing the width of the road to 15 m.

On the large diagram is shown the suggestion of the City Architect. Here also, a widening of the street is taken into account, but assumes an alteration of the projected building and the planned heights of the buildings, to save the Round Tower and Trinity Church from being degraded to small, rudimentary objects of the past.

Assistant Architect: *Ib Lunding.*

Suggestion for Future Building on Larsens Plads 1946

Plan with frontal view.

The present warehouses on Larsens Plads are completely dominated by the beautiful old warehouses which, when viewed from the harbour, form the finest imaginable frame around Amalienborg's characteristic profile. On private initiative, a plan was put forward for the future building of the harbour area, and this plan assumed the demolishing of the two north warehouses and some of the old warehouses to the south, and the erection of some new 9-storey warehouses at right-angles to the waterfront. As this plan interfered with existing servitutes and as the warehouses were approx. 8 m higher than the Amalienborg Palace, the City Architect worked out the proposal here shown for a plan which preserves the protected warehouses and yet results in just as many warehouses as the building proposed above.

Assistant Architect: *Ib Lunding.*

Suggestion for Placing of a Warehouse at Nordre Toldbod and Regulating of Langelinie. 1946

From the Harbour Authorities, a proposal was put forward for the erection of a 93 m long warehouse on the area of Nordre Toldbod. As this warehouse

(Teksten fortsættes på omstående side)

would completely shut out the beautiful view fr
Langelinie, the City Architect worked out a plan
the placing of the warehouse here shown, and la
carried out. According to this plan the roofs of
warehouse and the ribbon development buildi
are used as promenade area, which for the pul
completely preserves the hitherto beautiful view, a
from the roof of the warehouse opens out a new vi
to the inner harbour.
Assistant Architect: *Ib Lunding.*

Særhæfter

En lang række af *Arkitektens* månedshæfter, som o
fatter specielle emner, har været så stærkt efterspur
at det har været nødvendigt at fremstille særtr
Blandt disse særtryk skal fremhæves følgende:

Orientering i dansk arkitektur 1100–1600 (1941) . . . . . kr. 2
Nye københavnske skoler (1944) . . . . . - 3
2 sygehuse (1947) . . . . . - 3
Den funktionelle tradition (1950) . . . . . - 7
Skolebyggeri i een etage (1951) . . . . . - 7
Studier fra Rom (1952) . . . . . - 7
Kollektivhuset Høje Søborg (1952) . . . . . - 4
Om træer, af havearkitekt C. Th. Sørensen, (1948) . . . . . - 2
Radiohuset (1945) . . . . . - 4
Bolignødens bekæmpelse (1945) . . . . . - 2
Rækkehuse og Kædehuse (1946) . . . . . - 2
Boligforhold og Sanering i U.S.A. (1947) . . - 2
Britisk byplantradition (1946) . . . . . - 2
Århus universitet (1949) . . . . . - 4
Amerikansk arkitektur (1950) . . . . . - 7
10 statslånshuse, med en vejledning (2. oplag 1949) . . . . . - 4
Boligbyggeri (6 større boligkomplekser) . . . . . - 4
Nye eenfamiliehuse (1950) . . . . . - 3
Legepladser. Specialudgave af månedshæfte 1-2 med engelsk summary . . . . . - 10
Alderdomshjem. Med en vejledning fra Arbejds- og Socialministeriet og Boligministeriet . . . . . - 4

Specielle publikationer

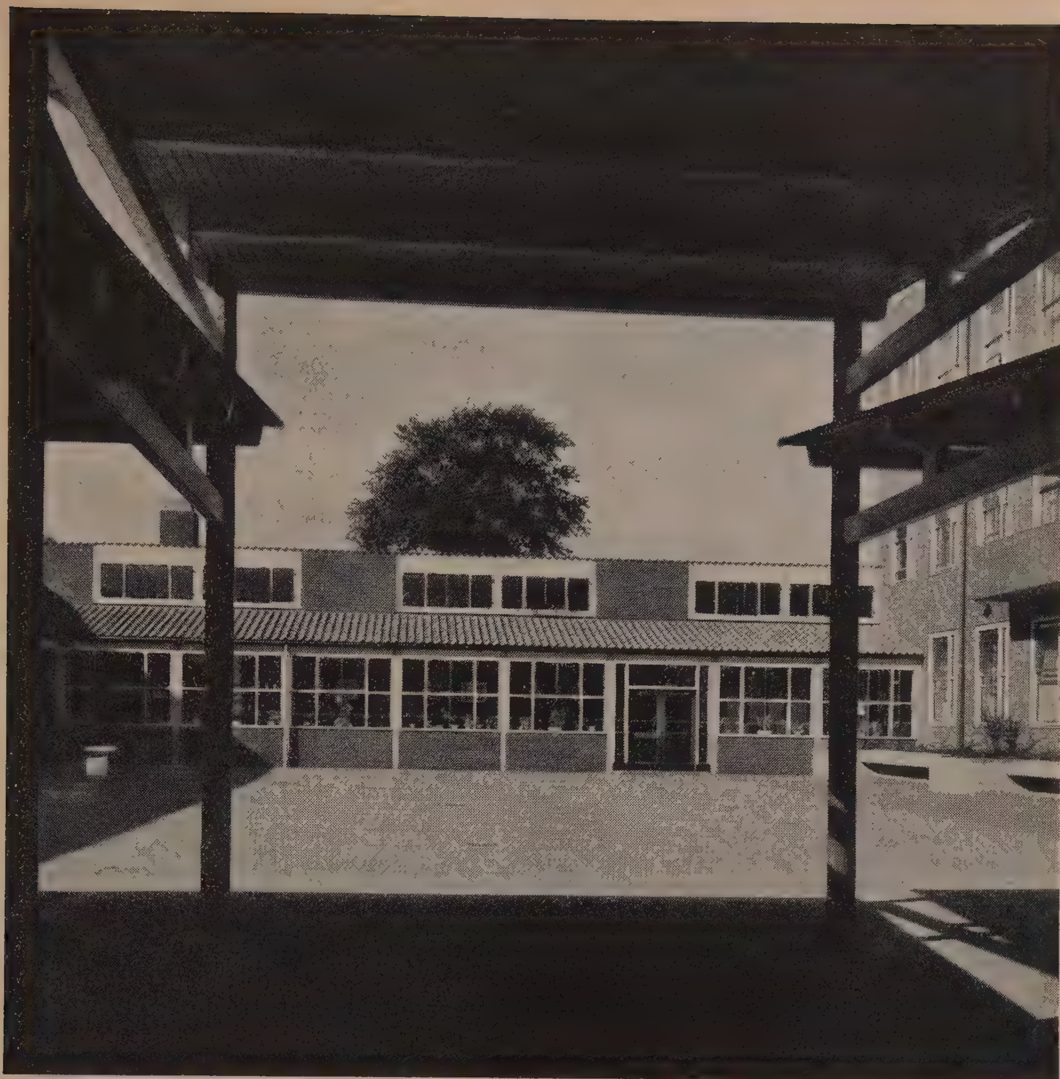
Udover særhæfterne forhandles gennem *Arkitekt*
forlag også andre publikationer, bl. a. skal nævn
følgende:

Hospitalsbyggeri (prof. E. Thomsen 1948) særtryk af *Tidsskrift for danske sygehuse* . . . kr. 1,
Fabriker for mennesker (1948) af arkitekter Ole Bang og Preben Dal . . . . . - 3,
Aino og Alvar Aalto (1948) . . . . . - 1,

(Teksten fortsættes bag i hæ


TACOFALT
DET BEDSTE
TAG OVERHOVEDET


KAMPSAX



Gerbrandskolen, småbørnsafdelingen

ARBEJDER UDFØRT AF STADSARKITEKTEN I KØBENHAVN 1943–1953

711
72
745/749

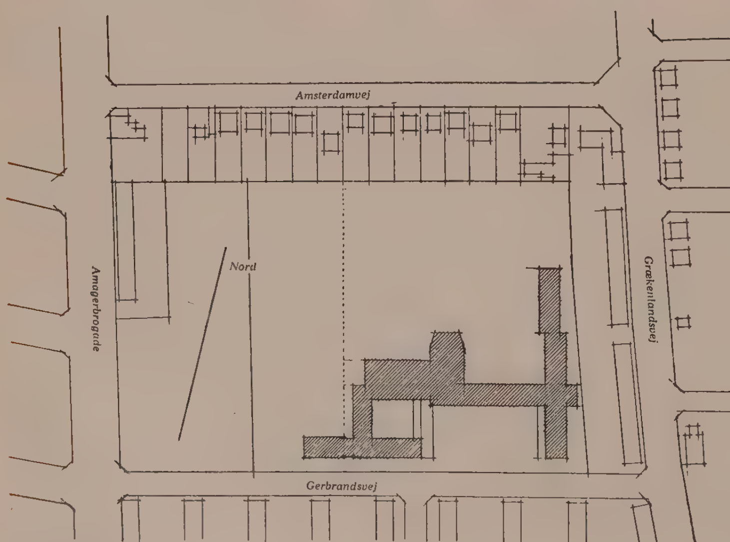
Hæftet omfatter nogle af direktoratets arbejder, udførte i årene efter krigen. En ret stor del af de viste bygninger har haft den skæbne at blive stærkt forsinkede i deres opførelse. De er projekterede i krigsperioden eller i hvert fald i det tidsrum, hvor materialerestriktionerne var gældende, og de stærke begrænsninger med hensyn til jern- og cementforbrug udelukkede anvendelsen af større fritbærende konstruktioner, men først opførte på et langt senere tidspunkt, hvor mulighederne for på en helt anden måde at åbne for lys og luft var til stede. Også materialevalget i øvrigt har været præget af disse særlige forhold.

Det nævnte gælder bl. a. Gerbrandskolen, Voldboligerne og beboelsesbygningen ved Hulgårds Plads. I teksterne er nærmere angivet omtrentlige tidspunkter for projektering og opførelse.

For andre arbejders vedkommende har de stramme økonomiske rammer, hvorunder kommunen har arbejdet, tvunget til en opdeling i større helheder og en stærkere koncentration indenfor disse end ønskeligt, når det gælder at skabe de bedste betingelser for en friere livsudfoldelse og en mindre uniform arkitektur.

F. C. Lund

Vestfaçade af småbørnsklasser



Situationsplan 1 : 4000

Gerbrandskolen

727.2

Grunden: 25490 m², heraf 5400 m² til skolehaver, beliggende i et kvarter med etagebebyggelse.

Konstruktion: Murstensbygninger, jernbetonetageadskillelser og tegltag. Trækonstruktion over aulaen.

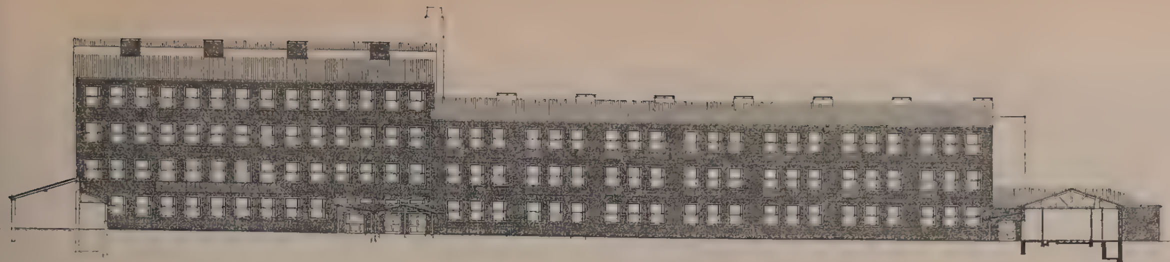
Plan: Udformningen med forholdsvis høje normal- og fagklassefløje er betinget af, at grundens størrelse – når småbørnsafdelingen skulle udskilles som et særligt element i een etage – ikke tillod yderligere spredning.

Småbørnsafdelingen opførtes som et 1ste byggeafsnit indeholdende 8 normalklasser og gymnastiksal.

Aulaen i en etage, centralt placeret, men uden gennemgangstrafik.

Opførelsesår: Skolen blev projekteret i 1943, men først opført 1948–51.

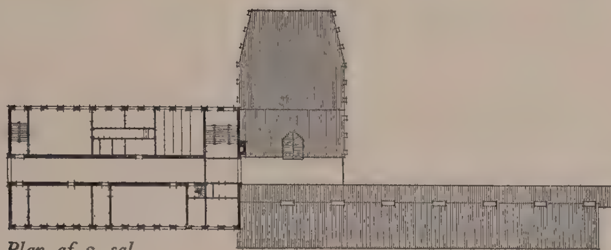
Medarbejder: C. N. Christiansen.



Façade mod syd



Façade mod nord



Plan af 3. sal

Plan af 1. sal

Gerbrandskolen på Amager. *Planer 1:1200, façader 1:800*



Interiør fra aulaen



Interiør fra lærerværelset. Medarbejder for inventarets vedkommende Agner Christoffersen

Exteriør fra en af gårdene

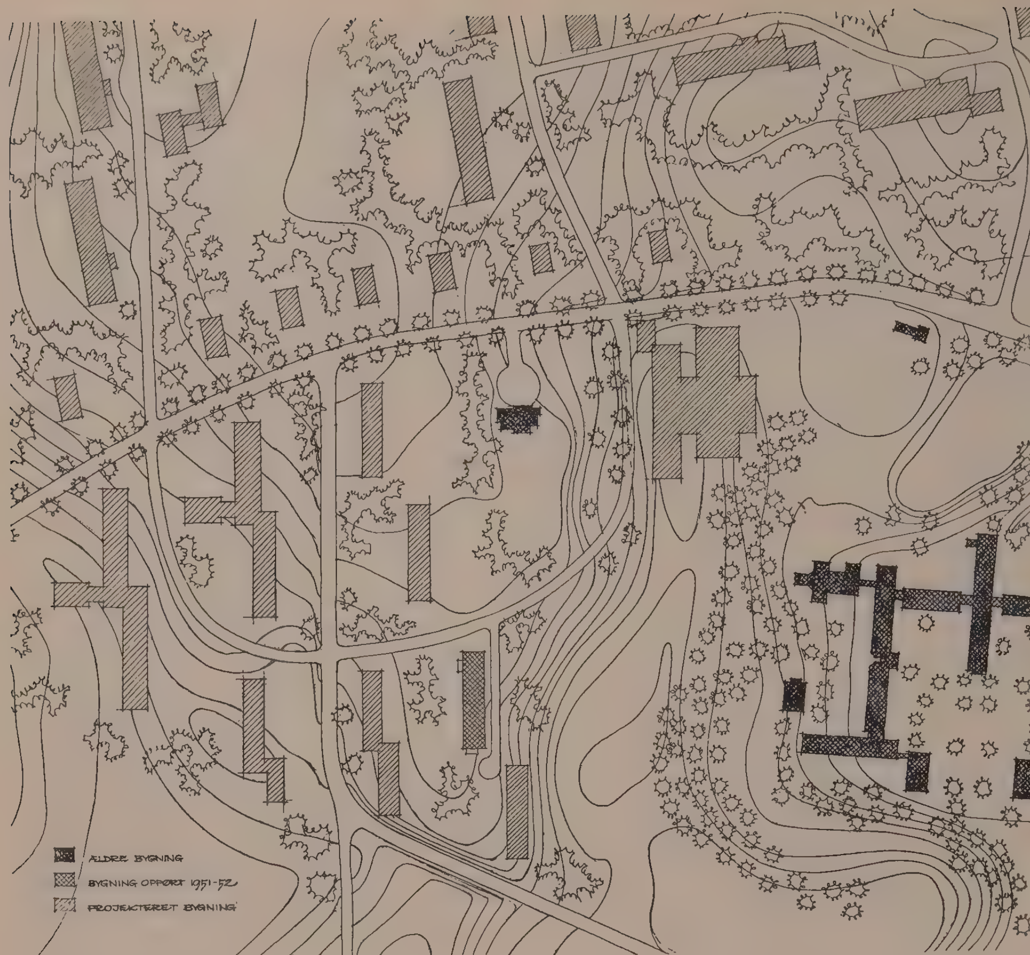


Normalklasse



Lærerværelse

Ny Østensgård skole. *Opført 1950–51. Medarbejder: Knud Holmgaard (se i øvrigt månedshæfte 8-9 1951)*

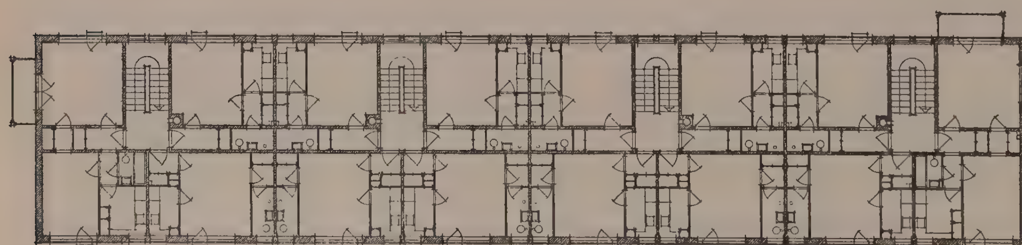


Situationsplan 1 : 4000 (Nord opad)



Façade mod øst

Gavl mod syd



Plan af normaletage

Plan, gavl, façade 1 : 400

Façade mod vest

Boliger for sygeplejersker ved Sct. Hans hospital 725.52

Indeholder 42 lejligheder, deraf 36 à 1 værelse for assistenter og 6 à 2 værelser for plejemødre.

Ydermure og tag af røde sten. Etageadskillelser af jernbeton med bøgegulve på strøer. Projekteret 1949. Opført 1951 som 1. led i en påtænkt større udvidelse omfattende patient- og behandlingsafdelinger, funktionærboliger m. v.

Medarbejder: Curt Bie.

Monteringen foretaget af Sct. Hans hospital.



Interiør fra en lejlighed



Udsigt over loggia i gavlen



Interiør fra sygeværelse

Pavilloner for lettere sindslidende på Sct. Hans hospital

725.52

Pavillonerne er projekteret i 1946 men på grund af materialerestriktioner først udført i årene 1949–50. Bygningerne er placeret på et ret stærkt faldende terræn, der på grund af sin vindskæve karakter med fald til to sider har frembudt visse vanskeligheder for en harmonisk indpasning af bygningerne. De kraftigt accentuerede sokkelpartier, der særligt gør sig bemærket i vestfaçaderne, tjener til at opfange de skæringslinier, som fremkommer ved terrænets afløb på bygningskroppene. Det er hensigten, at soklerne dækkes med selvhæftende vildvin, således at der herved yderligere opnås en formidling mellem havearealets græsklædte flader og bygningerne.

Konstruktioner og materialevalg frembyder under hensyn til den daværende materialesituation intet bemærkelsesværdigt. Ydervægge er af gule mursten med let filtset façadebehandling, etageadskillelser er af jernbeton, og taget er teglhængt.

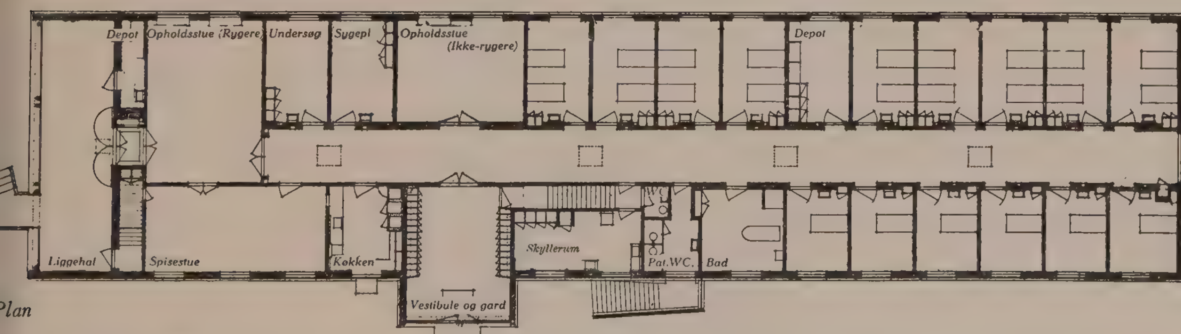
Hver pavillon rummer 24 sengepladser, fordelt på 1- og 2-sengsstuer. Da patienterne stort set alle er oppegående, er afsnittene udstyret med et rigeligt antal opholdsrum. I parterreetagen er bl. a. anbragt værksteder, hobbyrum, gymnastiksal m. v. Midtkorridorer samt alle opholdsrum og sygestuer er tapetserede.

Medarbejder: Frode Jørgensen.

Façade mod øst, gavl mod nord



Façade mod øst



Plan

Plan og Façade 1:400



Façade mod syd

Børnerekonvalescent-hjemmet „Stockholmsgave“

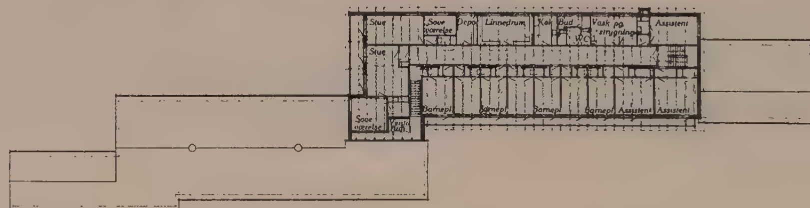
725.57

Rekonvalescenthjemmet, der er opført på Hvidegårds jorder ved Klampenborgvej, er skænket Københavns kommune af Stockholms stads komitté för nordiskt hjälparbete som udtryk for den glæde, Danmarks befrielse d. 5. maj 1945 vakte i Sverige. Det rummer 40 sengepladser for svagelige børn i alderen fra $^1/_2$—3 år.

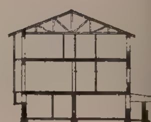
Institutionen er opført som to sammenbyggede fløje. Den ene fløj er i een etage uden kælder og rummer den ene plejeafdeling, medens den anden fløj, der er i to etager med kælder, i stueetagen rummer den anden plejeafdeling; 1. sal er udnyttet til funktionærboliger og kælderen til centralkøkken, kedelrum, depotrum m. m.

Huset er opført med støbte kældermure og façademure af gule mursten. Etageadskillelserne er hulstensdæk, og taget er dækket med norsk skifer.

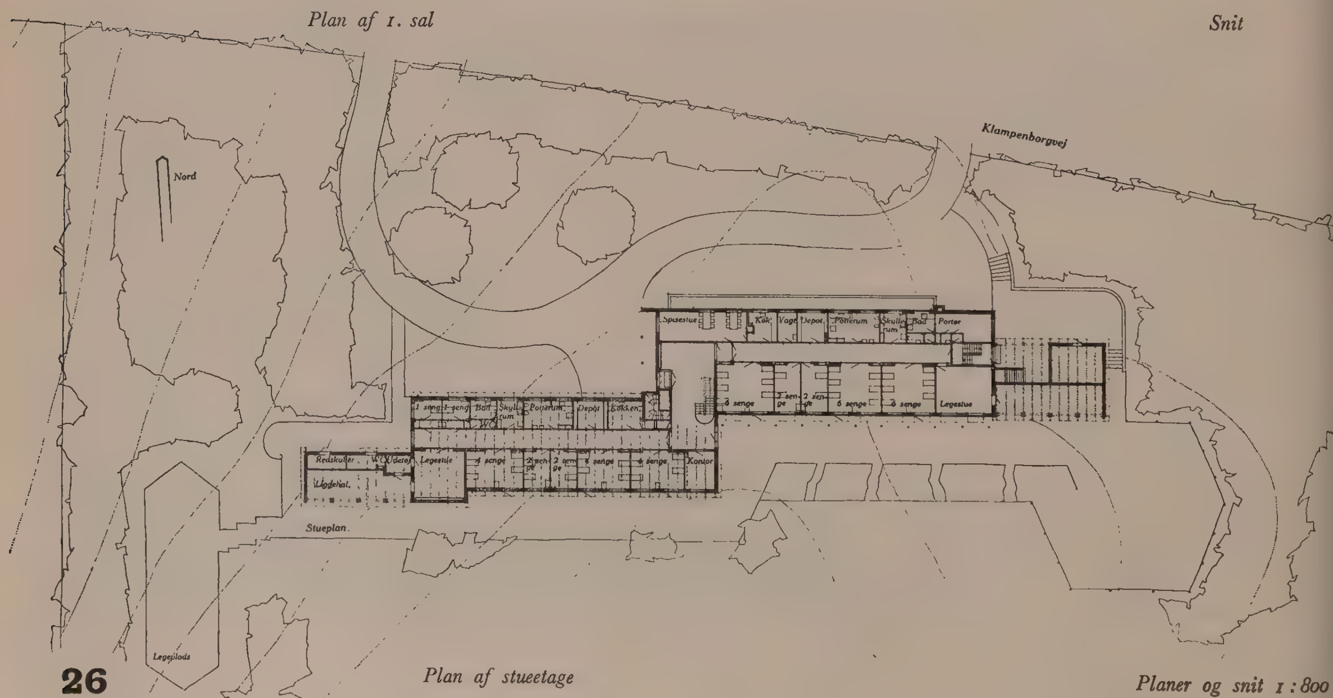
Medarbejder: Knud Holmgaard.



Plan af 1. sal



Snit



Plan af stueetage

Planer og snit 1 : 800

Loggia ved sydfaçade



Interiør fra forhallen
Dekoration af maleren Finn Bentsen



Børneinstitutionen „Emdrup Søgård"

725.57

„Søgården", en tidligere landejendom beliggende vest for Lyngbyvej, er sandsynligvis bygget omkring år 1810 og havde oprindelig have ned mod Lersøen.

Bortset fra mindre ændringer var hovedbygningens ruminddeling dengang den samme som nu. I 1883 erstattedes stråtaget af det nuværende skifertag.

I årene 1947–50 indrettedes „Søgården" til børneinstitution, og ved udformningen ønskede man bygningernes landlige karakter bibeholdt og indkørslen for enden af den gamle kastanjealle fastholdt.

Ved ombygningen bibeholdtes hovedbygningen, men de 3 meget medtagne udlænger erstattedes af nye bygninger, delvis ved anvendelse af de gamle materialer.

Børnehaven er indrettet i hovedbygningens og sydfløjens stueetager med plads til 109 børn fordelt i 6 stuer. En lav bygning af træ, indeholdende fælles spisestue og køkken, forbinder børnehavens 2 afdelinger.

I vestfløjen er fritidshjemmet beliggende med plads til 80 børn fordelt i 4 stuer.

I nordfløjen er indrettet forsamlingssal med tilliggende garderobe, thekøkken og toiletter.

I sydfløjens tagetage er lokaler for fritidsklubben, indeholdende 3 stuer, bibliotek, sløjdsal og thekøkken.

Hovedbygningens façade er hvidkalket med lysegrå sokkel, gesims, hjørnekvadre og vinduesindfatninger, udlængernes tage er dækkede med røde vingetagsten og murene er vandskurede og gulkalkede.

Den lave forbindelsesbygning mellem hovedbygning og sydfløj står i en flaskegrøn farve.

Medarbejder: Erik T. Harpøth.

Plan af stue

Plan af 1. sal

Planer 1:800

Situationsplan 1:3000



Hovedbygning efter ombygningen



Børnehaven, garderobe

Boliger for aldersrentenydere „Ringergården" 725.56

Syd for Bispebjerg kirkegård ved Skoleholdervej er i 1943–45 opført et kompleks med 211 boliger for aldersrentenydere.

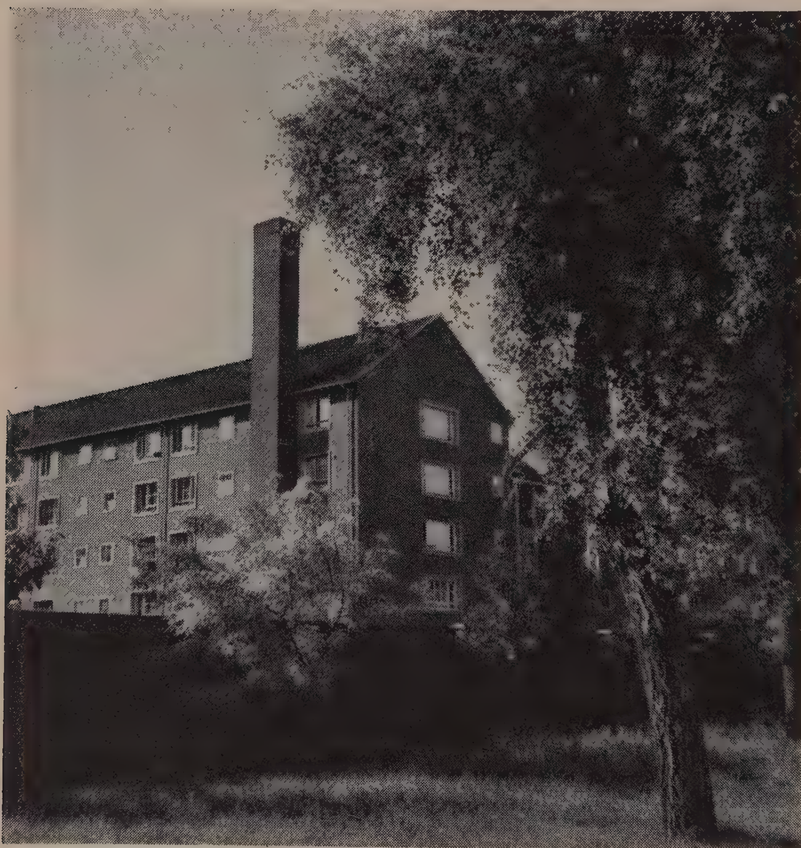
Bebyggelsen er udformet som en trefløjet randbebyggelse med alle adgange til trapper vendende mod et fælles haveanlæg.

De to længdefløje mod henholdsvis Ringertoften og Degnestavnen er midtkorridorhuse i fem etager og med elevatorer. Tværfløjen mod Skoleholdervej er i fire etager med almindelige trappeopgange. Af lejlighederne indrettedes 42 som 1 værelse med kammer for ægtepar og 167 lejligheder som 1 værelse med alkove for enlige. Desuden forefindes 2 funktionærlejligheder samt badeanstalt og udleveringskøkken.

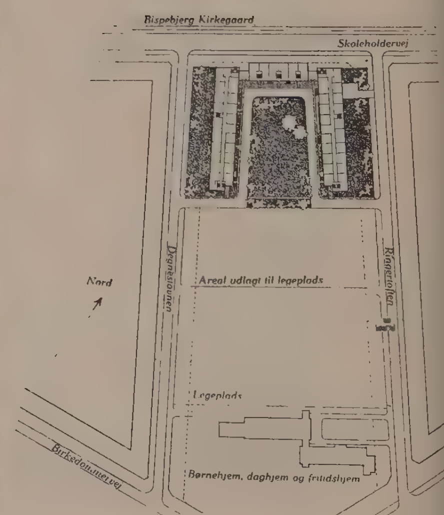
Medarbejder: Knud Holmgaard.



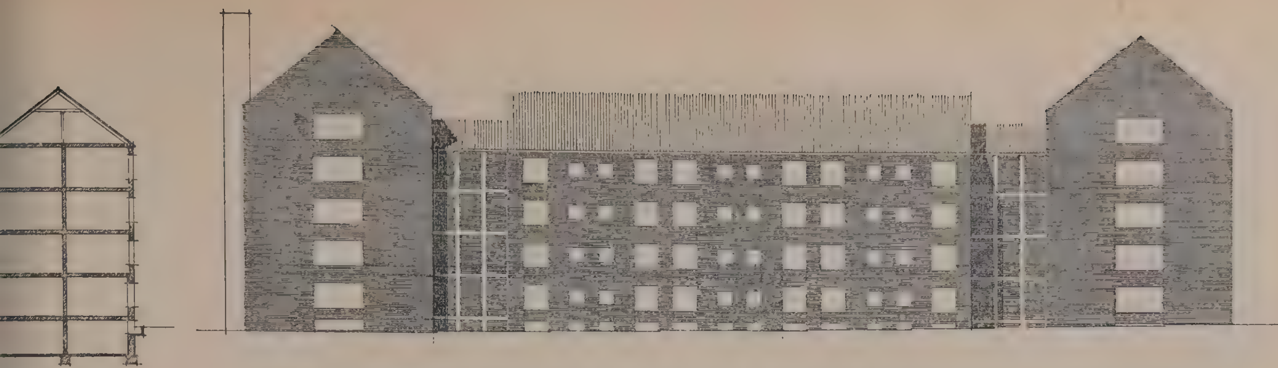
Façade mod syd



Façade mod øst, gavl mod nord



Situationsplan 1:3000



Snit *Façade mod nord*



Gavl mod syd *Snit og façade mod syd*

Plan af normaletage

Planer, snit og façade 1:400

Façade mod syd

Boligbebyggelse ved Hulgårds Plads

728.2

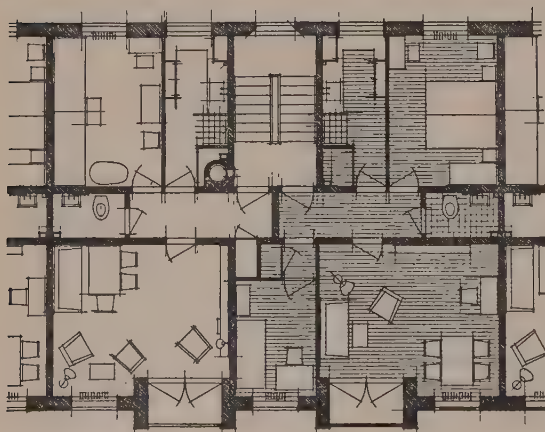
Bebyggelsen er projekteret i 1943 og opført i årene 1944–46. Den er formet efter en byplanservitut, som krævede $5^{1}/_{2}$ etage mod Frederikssundsvej og $3^{1}/_{2}$ etage mod Hulgårds Plads.

Med fuld udnyttelse af grunden indrettedes 2 butiker, en børnehave for 42 børn og 123 lejligheder, fortrinsvis 2 værelsers og 2 værelsers med kammer. For hver ca. 20 lejligheder indrettedes maskinvaskerier med opvarmede tørrestuer.

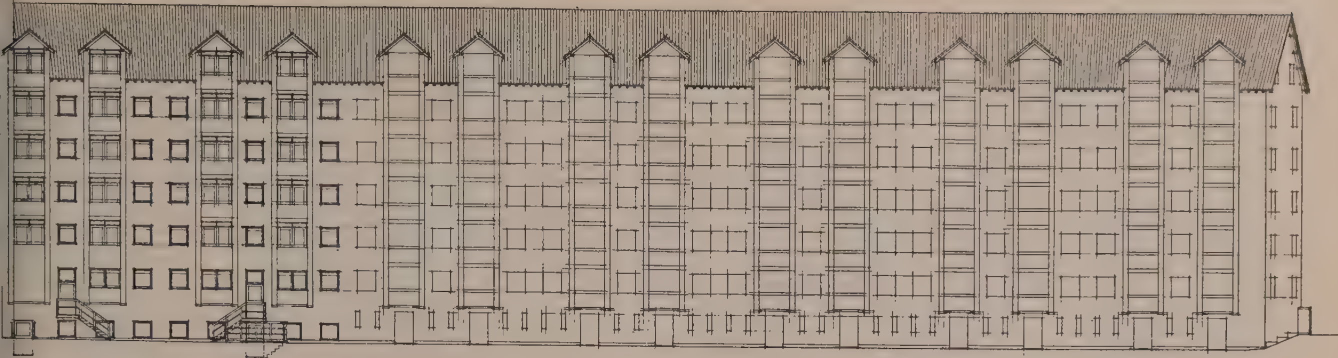
Kælderen mod gården er udført som parterreetage uden udvendige trapper.

Etageadskillelserne i baderum og butiker er henholdsvis af uarmeret og armeret beton. Øvrige etageadskillelser er af træ med bøgeparketgulve. Trapperne udføres af terrazzobeklædte, færdigstøbte betonløb. Façaderne er muret af røde og gule håndstrøgne sten. Tagene er dækkede med røde falstagsten.

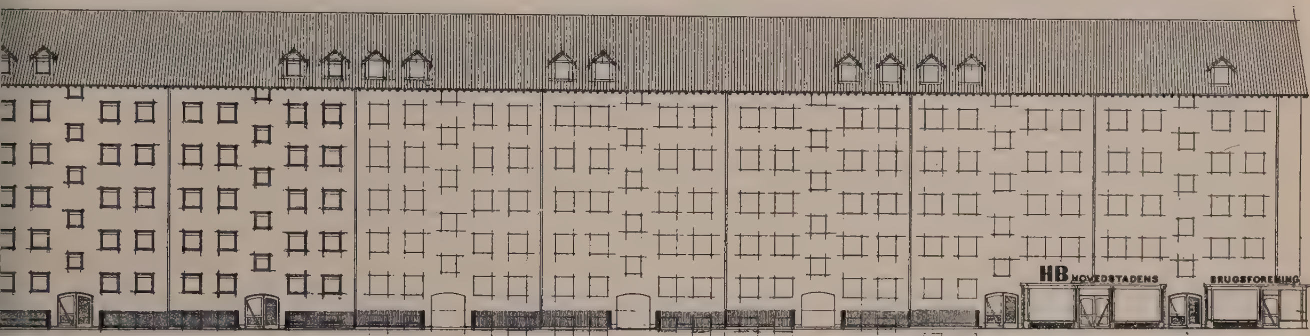
Medarbejder: Hans Chr. Hansen.



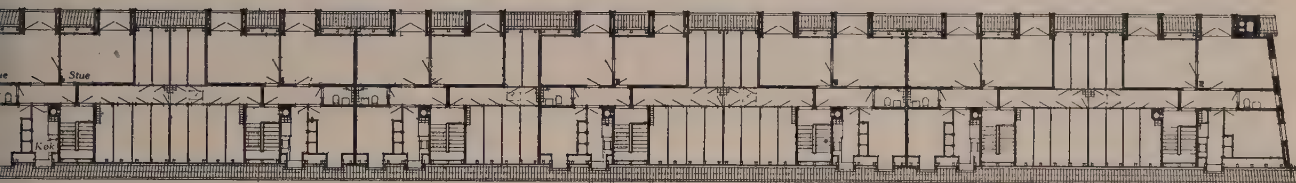
Lejlighedstype 1:200



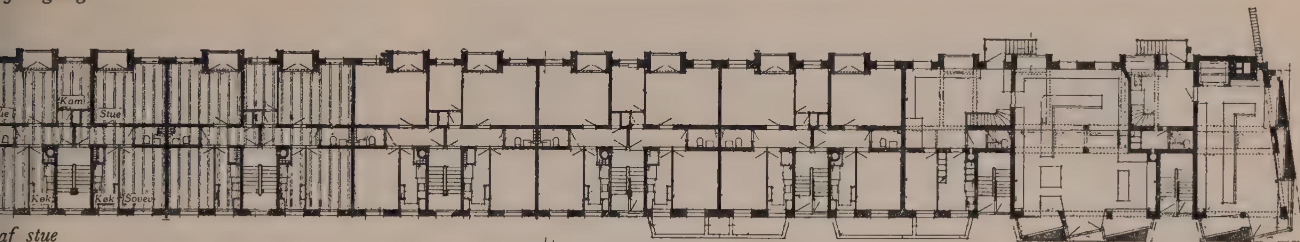
e mod syd



e mod nord

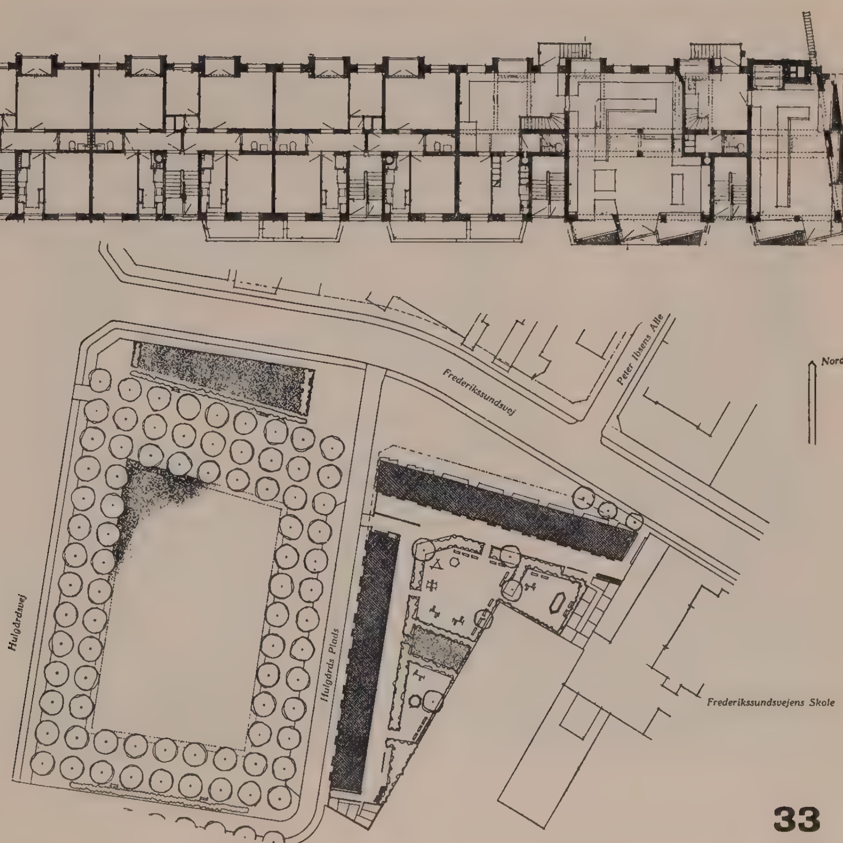


af tagetage



af stue

og façader 1:500



ionsplan 1:2500

Façader af Voldboligerne



Façade af børneinstitutionen

„Voldboligerne", boliger for aldersrentemodtagere *725.56*

Beliggenhed: Bådsmandsstræde–Christianshavns Voldgade.

Projekteringen påbegyndt 1945.

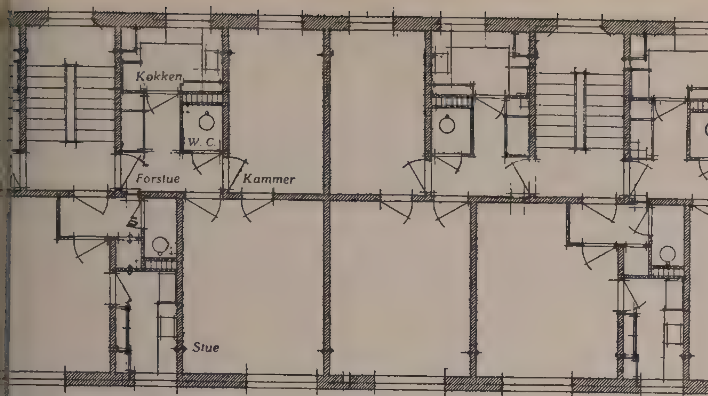
Opført: 1950/52 for Københavns kommune. Bebyggelsen indeholder foruden kontor og 3 funktionærlejligheder 247 lejligheder for aldersrentemodtagere, heraf er de 24 lejligheder for ægtepar.

I en 1-etages bygning er indrettet festlokaler, udleveringskøkken samt badeanstalt. Den øvrige bebyggelse er i henholdsvis 4 og 5 etager.

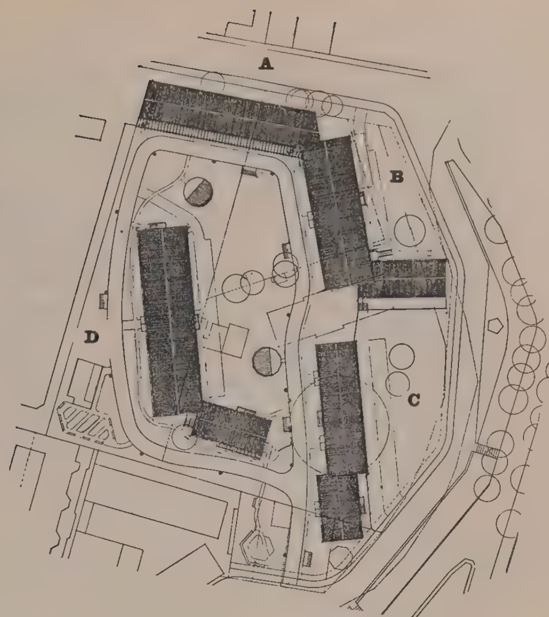
I forbindelse med aldersrenteboligerne er med adgang fra Christianshavns Voldgade i en 1-etages bygning indrettet en børnehave. Bygningerne er opført med façader af røde, håndstrøgne sten. Tagene er dækkede med røde teglsten.

Etageadskillelserne støbte med bøgegulve på strøer.

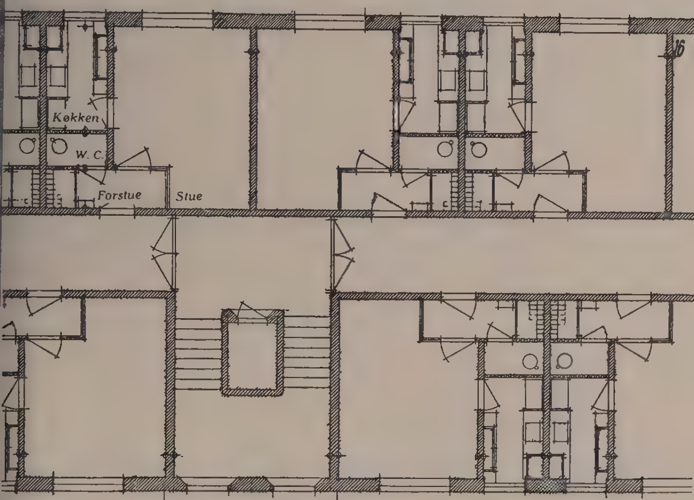
Medarbejder: Viggo S. Jørgensen.



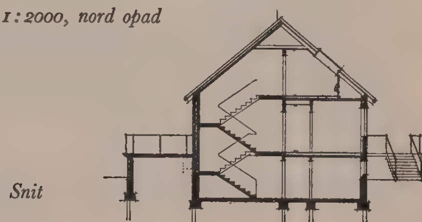
Bygning A. Lejligheder for ægtepar og enlige

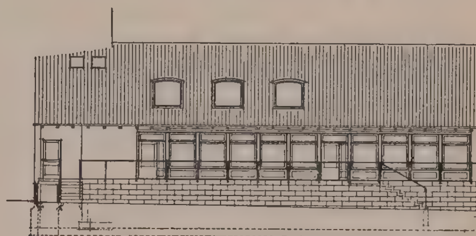


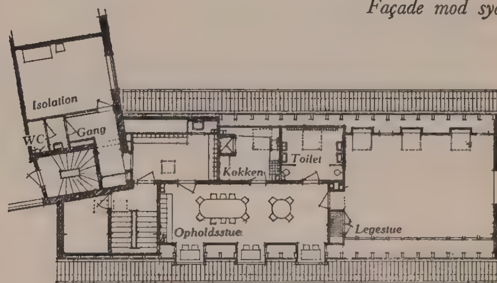
Situationsplan 1 : 2000, nord opad



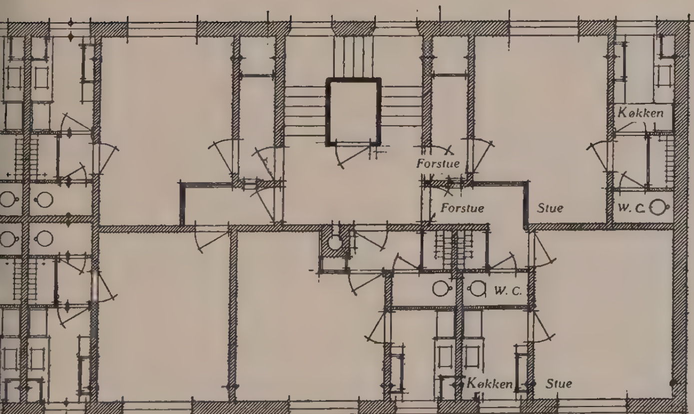
Bygning B. Lejligheder for enlige


Snit


Façade mod syd

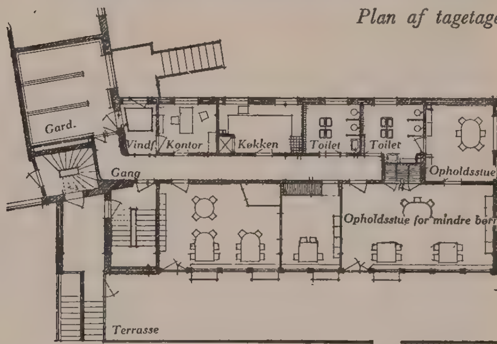


Plan af tagetage



Bygning C. Lejligheder for enlige

Typeplaner 1 : 200



Børneinstitutionen

Plan af stueetage

Planer, snit og façader 1 : 400

Façader af 3-etagers bygning



Butiksbygning

728.2

Boligbebyggelsen „Arildsgård"

Beliggenhed: Arildsgårdsvej m. fl. gader, Husum.

Projekteringen påbebyndt 1945.

Opført: 1950/52 for Københavns kommune. Bebyggelsen omfatter 2 stk. 7-etagers og 3 stk. 3-etagers bygninger indeholdende i alt 274 lejligheder samt en butiksbygning med 3 butiker.

På et areal syd for bebyggelsen skal senere opføres en projekteret børneinstitution med vuggestue, børnehave og fritidshjem.

Bygningerne er opført med façader af gule, håndstrøgne sten og tagene dækkede med mørk eternitskifer. Samtlige lejligheder er forsynet med altaner.

Medarbejder: Viggo S. Jørgensen.



Façade mod vest

Plan af normaletage

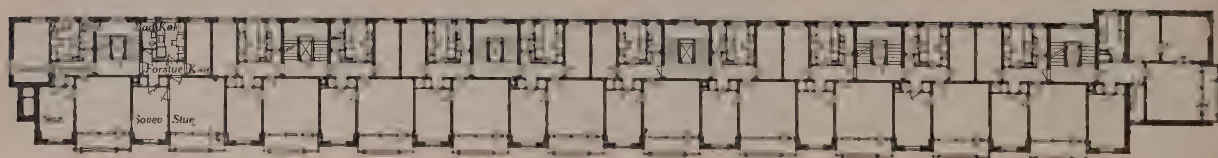
Situationsplan 1 : 5000



Façade mod øst

Arildsgård: Boligbebyggelse i Husum. *Plan og façader af 3-etagersblok 1 : 400*

Façade af 7 etagers bygning



Arildsgård: boligbebyggelse i Husum. *Plan af normaletage i 7-etagers bygning, 1 : 600*

Façade af bygning G



Modernisering af De Gamles By

Projekteringen påbegyndt 1945. *725.56*
Opført: 1948/50.

Moderniseringen af De Gamles By tilstræber bl. a., at der for samtlige raske beboere indrettes eneværelser.

Som et første led i denne modernisering er mod Sjællandsgade opført 3 stk. 4-etagers bygninger med i alt 317 eneværelser.

Bygningerne er forsynede med elevatorer.

I hver etage er indrettet en opholdsstue, tekøkken m. v.

Spisesale med anretterkøkkener er placerede i selvstændige 1-etages bygninger.

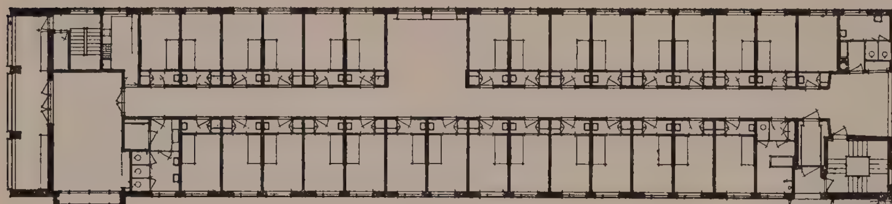
Bygningernes façader er udført af røde, håndstrøgne sten. Tagene er dækkede med Eternitskifer.

Medarbejder: Viggo S. Jørgensen.

Gavl mod syd

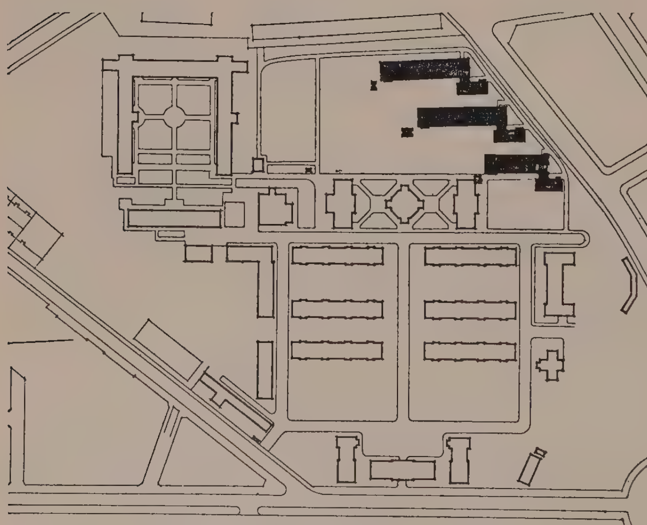


Spisesalsbygning, gavl





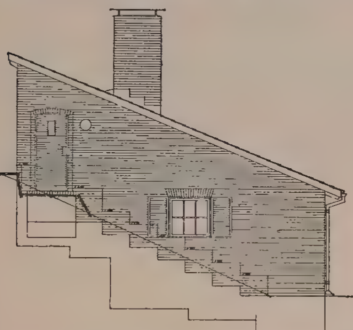
Plan af stueetage 1:500

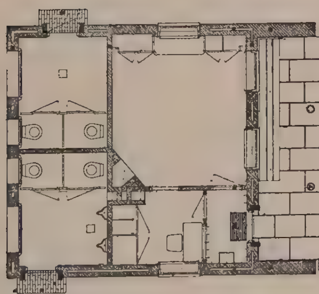


Modernisering af De Gamles By

Situationsplan 1:5000

Interiør fra spisesalen i De Gamles By





Plan og snit 1:200



Legerums- og toiletbygning i Østre Anlæg

Den lille bygning, der ligger op ad en skråning ved legepladsen i Østre Anlæg, er opført i 1946. Adgang til legestue fra pladsen og til offentlige toiletter fra ovenliggende spadseresti. Gule sten, røde tagsten, sort skorstenspibe. Blågrønne døre, skodder og stolper med overligger.
Medarbejder: Frans Jastrau

Plan og snit 1:50

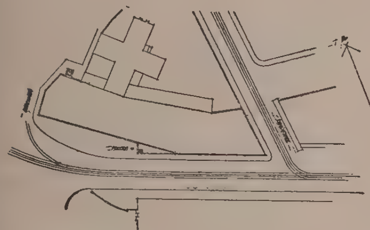
Trafikmestervagten på Rådhuspladsen i København

Pavillon for Havnens Motorfærge

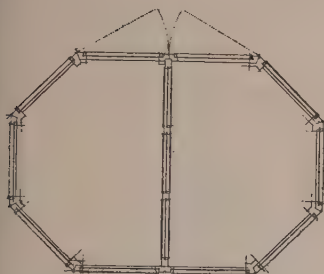
725.34

Billetsalgskiosk og skilt for havnerundfartens afgangssted ved Børsbroen.
Projekteret og udført 1950.
Materialer: Teaktræ med tagbeklædning af sejldug.
Pavillonen nedtages og fjernes om vinteren.
Medarbejder: Tage Rue.

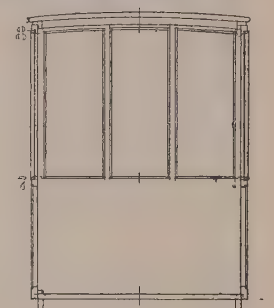




Situationsplan





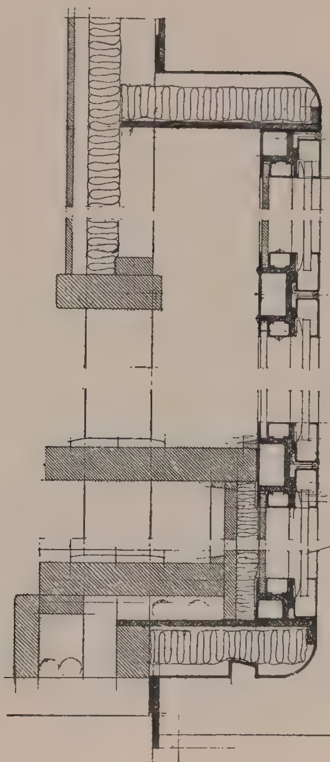


Plan og snit 1:50

Trafikmestervagten på Rådhuspladsen, København

725.33

Bygningen er opført til brug for Københavns sporveje som erstatning for den nedrevne trafikmestervagt og er udført som en jernskeletkonstruktion, på hvis sider er anbragt rammer af rustfrit stål med to lag glas. Hvor der findes kort eller reklamering, er inderste lag glas til brug for det nævnte formål erstattet af 1 lag hærdet masonite. Tagbeklædning er udført af træ dækket med kobberplader. Opvarmning sker ved elektricitet.
Projekteret: 1949/50.
Opført: 1950.
Medarbejder: A. Kjergaard.
Kort og reklamering: Tegneren Thor Bøgelund.



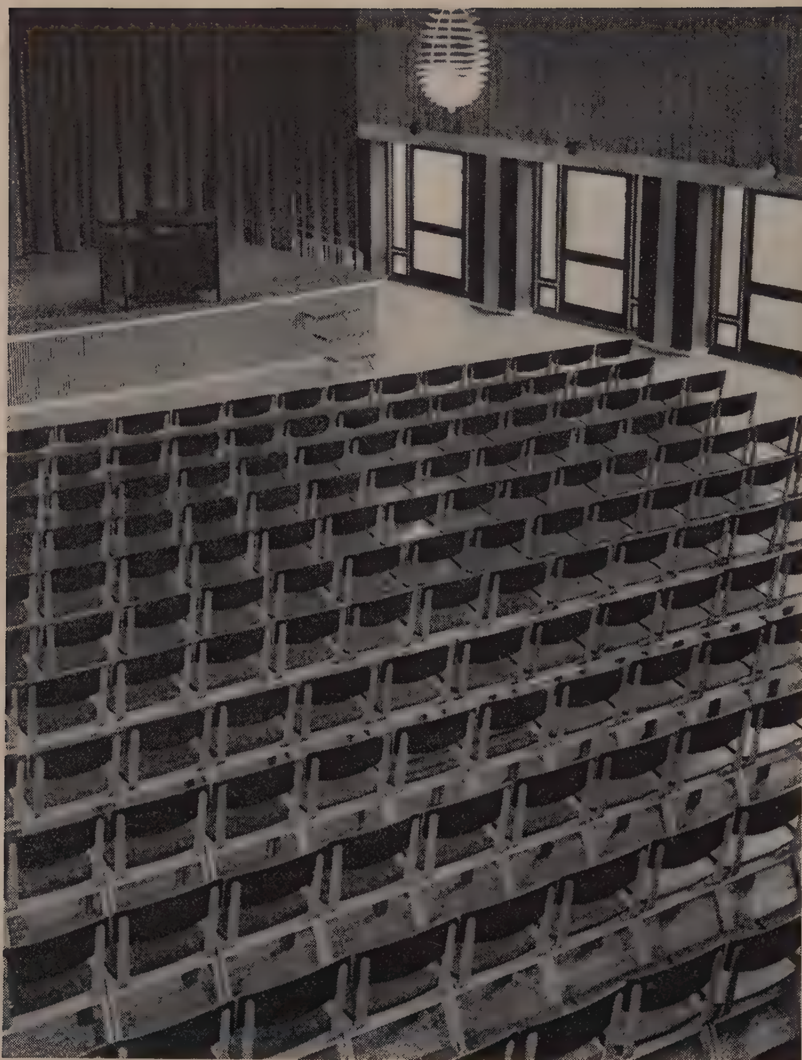


Detailler fra trafikmestervagten 1:5

Inventararbejder 745/749

Stadsarkitekten projekterer samtlige inventararbejder til alle københavnske kommuneskoler, uanset om han selv eller andre arkitekter forestår byggearbejderne. Efter ønske fra magistraten tilstræbes der en vis standardisering af såvel det løse som af det faste inventar indpasset i de forskellige skolers lokaliteter, nye som ældre. De standardiserede typer undergår til stadighed ændringer affødt af forandringer i undervisningsformen og af fremkomsten af nye materialer.
Hosstående er vist nogle typer fra de senest opførte skoler.

Stole til aulaer o. l.
Stolene er udført som stabelstole med klapsæder og forsynede med koblingsbeslag. Rygbøjler og bøjler under sædet er udført som laminat af finértykkelser. For at sikre en præcis sammenstilling er der på sideriglen anbragt en kegleformet dyvle, der passer ind i en modsvarende kegleformet fordybning i sideriglen på nabostolen. Denne anordning modvirker tillige, at en eventuel hulning i gulvet får stolesiderne til at klemme sig sammen og skrabe lakbehandlingen.
Medarbejder: Agner Christoffersen.



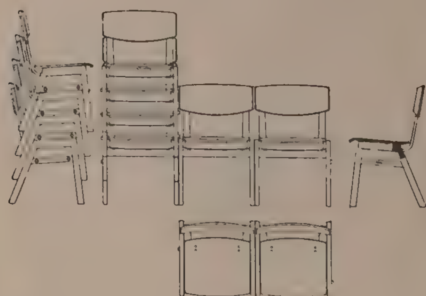
Aula, Gerbrandskolen, med stoleopstilling



Koblings- og rækkenummer beslag



Stole til aulaer o. lign.

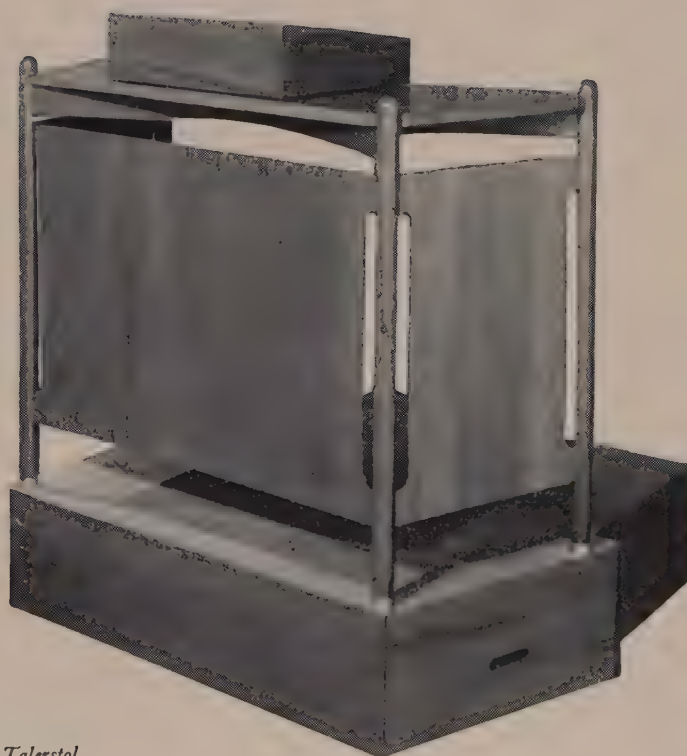


Lærerværelse. Frederiksgårdens skole





Inventar til specialtandklinik. Nyboder skole



Talerstol

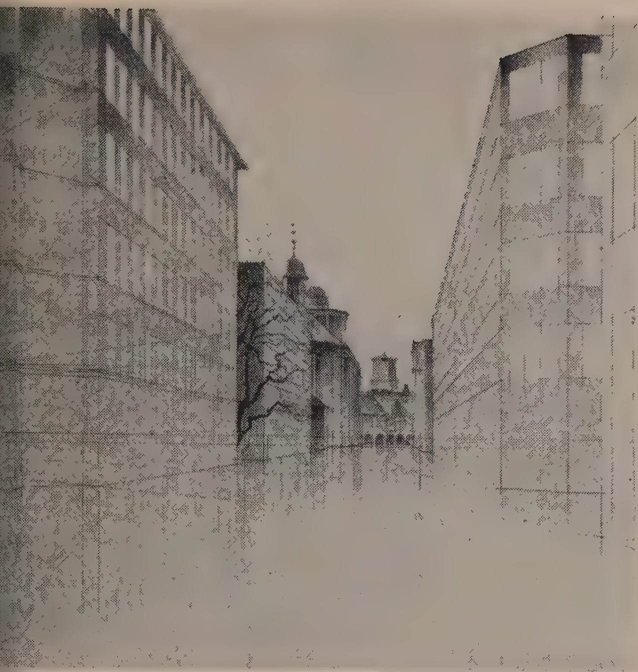
Forslag til fremtidsplan for Københavns gamle bydel *711.5*

På planen er offentlige bygninger og fredede huse markeret med sort, og de karreer, hvor der ved nybebyggelse bør tages vidtgående hensyn til eksisterende kulturmindesmærker eller kvarterfredninger, er markeret med mørkeste tone. Det er i 1923 og 1931 vedtaget, at udvide Kompagnistrædelinien og Skindergadelinien, men da begge disse vedtagne udvidelser er lidet skånsomme mod store kulturelle værdier og kvarterer, som senere er blevet fredet, foreslås den viste Vestergade-Valkendorffsgadelinie gennemført fra Rådhuspladsen til Borgergade (Kongens Nytorv). For at forbedre de trafikale forhold i Kompagnistræde uden at ødelægge det nu næsten i sin helhed fredede kvarter fremsattes 1948 den på detailplanen antydede løsning. Ved en passende ret beskeden udkærning af karreerne på begge sider af gaden skaffes bedre lysforhold for de gennemgående gode huse, og i de nye gårde etableres de viste „gårdgader", som skal tage al kørende lokaltrafik til disse karreer. Herved kan parkering i selve Kompagnistrædelinien undgås, ligesom de meget trafikhemmende ind- og udkørsler til og fra gadens porte bortfalder. Kvarteret vil herved kunne bevare sit præg og fremdeles rumme en passende blanding af beboelse og forretning. *Medarbejder:* Ib Lunding.



Plan af den indre bydel 1 : 12000

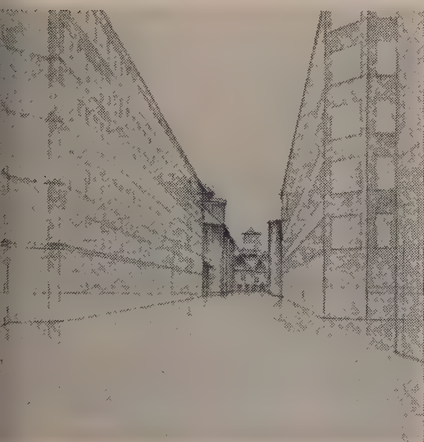
Forneden detailplan af Kompagnistrædekvarteret 1 : 3500



andemærket. Stadsarkitektens forslag



Vestergade udvidet. Stadsarkitektens forslag



andemærket udvidet til 15 m med bygninger af
mme højde som Egmont H. Petersens ejendom

Forslag til udvidelse af Landemærket. 1945

711.6

og ændringer i den hidtil påtænkte bebyggelse

På den lille perspektiv er vist følgerne for det smukke gadebillede med Runde Tårn og Frue Kirke i baggrunden, hvis den påtænkte fortsættelse af Egmont H. Petersens store ejendom fuldføres og gaden udvides til 15 m.

På den store perspektiv vises stadsarkitektens forslag, som også regner med gadens udvidelse, men forudsætter en ændring af den projekterede bebyggelse og de påtænkte hushøjder for at redde Runde Tårn og Trinitatis kirke fra at blive degraderet til små fortidsrudimenter. *Medarbejder:* Ib Lunding.



Vestergade udvidet og udrettet



andemærket, nuværende situation

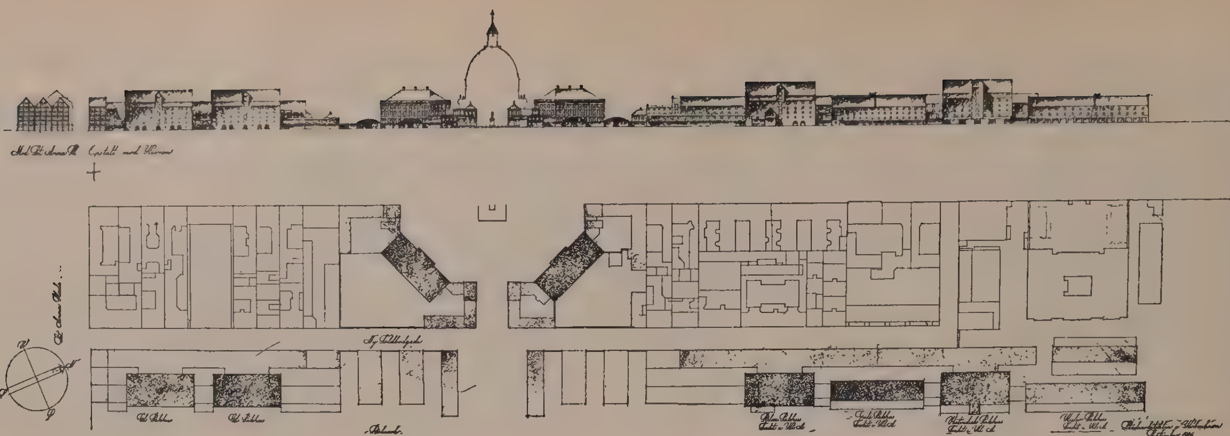
Forslag til udvidelse af Vestergade. 1949

711.6

På den lille perspektiv er vist en fra anden side foreslået udvidelse af Vestergade til 15 m, som samtidig retter den fint svungne gade ud og nedriver flere fredede huse. På den store perspektiv vises stadsarkitektens forslag til udvidelse af gaden til samme bredde (15 m), men med bevaring af gadens hidtidige linieføring og de fleste af de fredede huse på gadens vestside, hvorved det smukke og karakteristiske gadebillede og udsigten til Frue Kirkes tårn fra Rådhuspladsen bevares. *Medarbejder:* Ib Lunding.



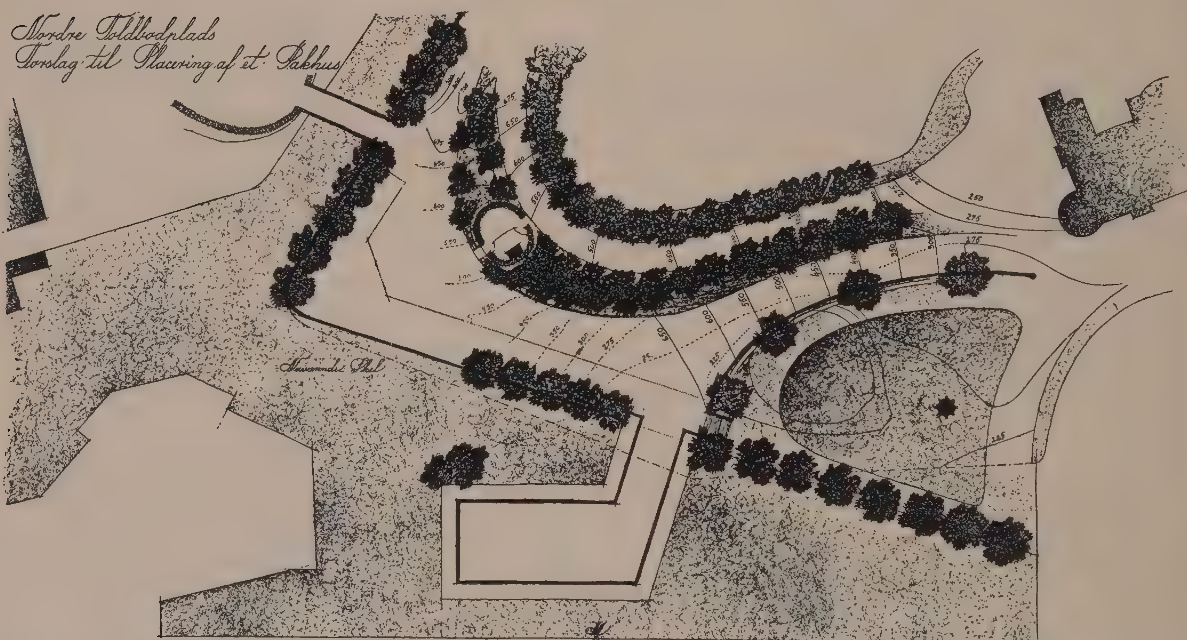
Vestergade, nuværende situation



Forslag til fremtidig bebyggelsesplan for Larsens Plads 1946

Plan med opstalt 1:5000 711.6

Den nuværende pakhusbebyggelse på Larsens Plads domineres helt af de gamle pakhuse, som fra indsejlingen til Københavns Havn danner den finest tænkelige ramme om Amalienborganlæggets karakteristiske profil. Fra privat side fremkom en plan for den fremtidige bebyggelse af havnearealet, som forudsatte de to sydligste og nogle af de nordlige gamle pakhuse nedrevet og opførelse af nogle nietagers nye pakhuse vinkelret på kajen. Da planen var i strid med eksisterende servituter, og da pakhusene var ca. 8 m højere end Amalienborgpalæerne og ved deres beliggenhed gav fri indsigt til den urolige bebyggelse i Ny Toldbodgade, udarbejdede stadsarkitekten det viste forslag til en bebyggelsesplan, som bevarer de til dels i klasse A fredede pakhuse og ved en pakhusbebyggelse langs Ny Toldbodgade tilvejebringer et lige så stort antal pakhus m² som den foreslåede bebyggelse.
Medarbejder: Ib Lunding.



Forslag til placering af et pakhus på Nordre Toldbod og regulering af Langelinieanlæget 1948

Plan 1:2000 711.6

Fra havnevæsenet fremkom forslag til opførelse af et 93 m langt pakhus på Nordre Toldbods areal. Da dette pakhus fuldstændig ville spærre for den smukke udsigt fra Langelinieanlægget mod Orlogsværftet og Burmeister og Wain, udarbejdede stadsarkitekten det på planen viste og senere udførte forslag til pakhusets placering, hvorved pakhusets og randbebyggelsens tag udnyttes til stærkt udvidede promenadearealer, som for publikum fuldt ud bevarer den hidtidige smukke udsigt og fra pakhusets tag åbner en ny udsigt imod den indre havn. Samtidig udvides anlægget omkring Hvidtfeldtssøjlen, hvorved udsigten fra anlægget ud over havnens indsejling væsentlig forbedres.
Medarbejder: Ib Lunding.

Månedshæfte 1, 1953

I månedshæfte 1 bragte *Arkitekten* offentliggørelsen af tegninger og fotografier af 4 store eenfamiliehuse:



Arkitekt M.A.A. Arne Jacobsens hus for ingeniør Møller i Vedb



Arkitekt M.A.A. Halldor Gunnløgssons eget hus i Vedbæk



Arkitekt Jørn Utzons eget hus i Hellebæk



Arkitekt M.A.A. Finn Juhls hus for tømmerhandler Aubertin i Nakskov

(Teksten fortsættes på omstående side)

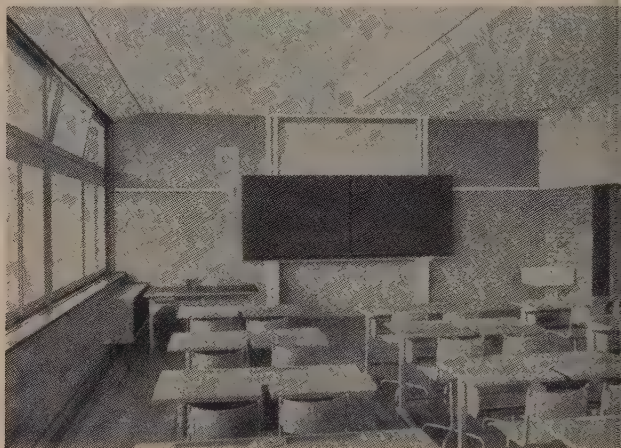
Nye skoler i Schweiz

Efter *Werk* 3/1953 gengiver vi her nogle interiørbille
der af en ny skole i Schweiz og fra en lille tysk skole
Skolerne er udførligt omtalt i det pågældende hæfte

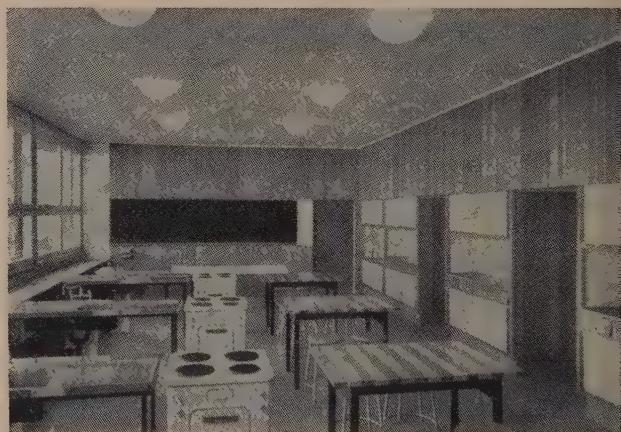
Skole i Thayngen (Schweiz)
Arkitekt B.S.A. Ernst Gisel



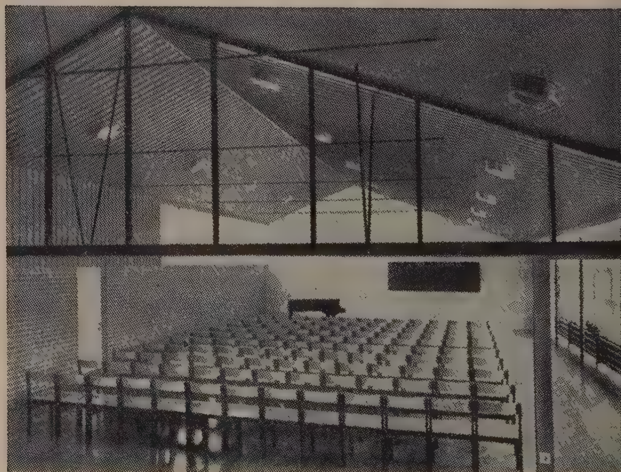
Interiør fra særklasse for naturhistorie og tegning med skråt loft og dobbeltsidig belysning



Normalklasse

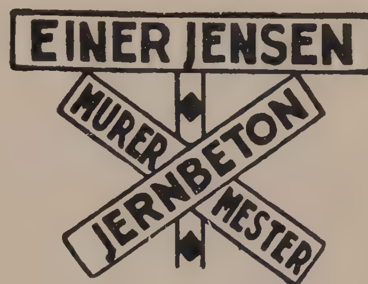


Skolekøkken



Forsamlingssal

(Teksten fortsættes på omstående side)


EINER JENSEN
MURER
MESTER
JERNBETON

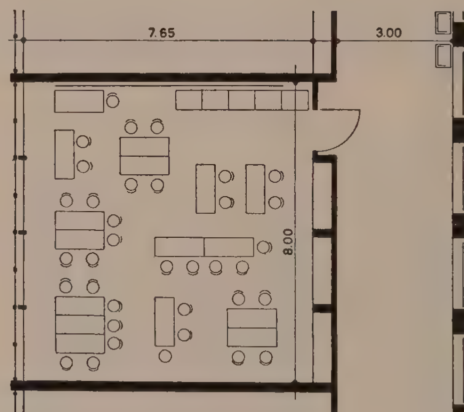


Landsbyskole i Aichschiesz (Württemberg)
Arkitekt B.D.A. Professor Günther Wilhelm



Interiør fra klasseværelse, med dobbeltsidig belysning





Plan og snit i normalklasse 1 : 200

(Teksten fortsættes på omstående side)

Huset i træet

Af Gandi

Efter „Politiken"s tillæg „Huset i haven" bringer vi dette lille stykke uden anden motivering end at det jo vitterligt er forår.

Nu er det forår! Solen skinner træerne folder deres blade ud, og blomsterne vælder op af jorden. Fuglene kvidrer, parrer sig og bygger rede. Og menneskene gør det samme, måske med undtagelse af at kvidre. Dyrepsykologerne siger, at redebyggetrangen er en refleks, og at den skyldes hormoner. Om det også er hormoner, der vækker den menneskelige redebyggetrang, ved man vist ikke endnu. Men givet er det i hvert fald, at her om foråret vågner drømmen om eget hus hos de fleste voksne giftefærdige og færdiggifte mennesker.

Nu er det jo imidlertid således, at mens kun et fåtal af menneskene får deres ønske opfyldt, er det mit indtryk, at langt den største del af fugleslægten opnår at få egen bolig. Dette skyldes naturligvis først og fremmest, at fuglene rent administrativt er langt heldigere stillet end vi. De behøver ikke ansøgninger til eller attester fra hverken lokale eller centrale myndigheder. De skal hverken have bygningsattest, afløbsattest brandvæsenets brugstilladelse eller godkendelse af façaden. Heller ikke skal de indsende tegninger i 5 eksemplarer i lysbestandig udførelse af plan, snit og façade. Jeg er ikke helt klar over, om fuglene ikke søger statslån, fordi de ikke gider have alt det besvær, eller fordi de har bedre lånemuligheder andre steder. Muligvis er det for ikke at få vrøvl med skattevæsenet, for da de jo hverken sår, høster eller sanker i lade, er deres indkomst jo let at kontrollere.

Selv har jeg et par spurve boende under taget til stor glæde for mine børn og til ærgrelse for min kone, der siger, at de sviner så rædsomt på altanen. Jeg har flere gange meddelt hr. Spurv, at der iflg. Københavns sundhedsvedtægt af 4. november 1918 allerede inden 1938 burde have været indrettet vandkloset i hans ejendom, men hans svar er hver gang det samme.

Ikke alene får næsten alle vore vingede venner eget hus, men en stor del af dem får oven i købet nyt hus hvert år. Her er vi andre jo unægtelig et godt stykke bagefter, og spørgsmålet er, om vi kan sige, at bolignøden er overvundet før vi har nået dette ideal: ét hus pr. familie pr. år. Tænk, hvor behageligt det ville være, at huset altid var afpasset efter familiens størrelse. Og ikke alene det, men også modens luner kunne man ganske anderledes underkaste sig.

(Teksten fortsættes på omstående side)

Ét år har man funkishus med hjørnevinduer, det næste spidsbuer og hvælvinger, det ene år er der kælder under huset, det næste er der tårn på. Men her vil jeg nu sige, at fuglene ikke udnytter den forhåndenværende situation med tilstrækkelig fantasi. Aar efter år bygger den samme slags fugle den samme slags rede uden nogensinde at lade sig inspirere til arkitektoniske nydannelser. End ikke praktiske hensyn får dem til at ændre den af fædrene vedtagne form. Der var for eksempel intet i vejen for, at skaden kunne bygge en karnap på sin rede, så at den også kunne have halen indendørs eller at uglen fik persienner for vinduerne.

Med undtagelse af høns og kalkuner, tamme gæs og ænder samt et fast klientel af stære, mejser og lignende er fuglene selvbyggere. Herved slipper de for alenlange forhandlinger med arkitekt og ingeniør, og de har ikke alt det vrøvl med håndværkerne, først med at få dem til at komme, så med at få dem til at lave noget og så med at få dem til at lade være med at ødelægge det, de andre handværkere har lavet, og til sidst med at få dem til at gå.

Her kunne menneskene lære meget, selv om det naturligvis varer længe, inden vi når dertil, hvor hver mand har sin helikopter, så han kan flyve op i Nordsverige og hente de fyrretræer han har brug for.

Publikationer fra Arkitektens forlag

Generalbeskrivelsen GB2, ny udgave 1951	kr.	6,00
Opvarmning og Ventilation. Af civilingeniør Johs. Jørgensen. 130 sider, 97 illustrationer, 1952	-	15,00
Arkitekten Ulrik Plesner. Af Helge Finsen. Udsendt i samarbejde med Selskabet for Arkitekturhistorie. 112 sider, 45 helsidesillustrationer, 1951	-	18,00
Rundetårn og Sneglegang	-	16,00
Om byplanarbejdet (1947) 12 rigt illustrerede artikler om forskellige byplanspørgsmål .	-	4,50

Endvidere har forlaget udsendt følgende bøger i kommission:

Vore køkkener. (Ulla Tafdrup m. fl.)	kr.	10,00
Planlægning af køkkener i etagehuse.. (Edvard Heiberg, Eske Kristensen, Bent Salicath) .	-	12,00

(Teksten fortsættes på omstående side)

Udenlandske arkitekturtidsskrifter

I nedenstående liste er optaget de udenlandske arkitekturtidsskrifter, som *Arkitekten* korresponderer med.

Finland

Arkitekten, udgivet af Finlands arkitektförbund, månedstidsskrift ca. 180 sider pr. årgang.
Tekniska Föreningens i Finland Förhandlingar, månedstidsskrift ca. 16 sider.

Norge

Bonytt, organ for Landsforeningen Norsk Brukskunst, månedstidsskrift, 224 sider pr. årgang.
Byggekunst, Norske arkitekters tidsskrift, månedstidsskrift, ca. 256 sider pr. årgang.
Teknisk Ukeblad, udgivet af Den norske ingeniørforening og Den polytekniske forening, ugetidsskrift, ca. 20 sider.

Sverige

Bygglitteratur, referater fra byggetidsskrifter, månedstidsskrift, ca. 12 sider.
Byggmästaren, tidsskrift for arkitektur og bygningsteknik, 2 gange pr. md., ca. 500 sider pr. årgang.
Byggnadsvärlden, ugetidsskrift, ca. 8 sider.
Form, Svenska Slöjdföreningens tidsskrift, månedstidsskrift, ca. 290 sider pr. årgang.
Hem i Sverige, tidsskrift for boligindretning og havekultur, månedstidsskrift, ca. 360 sider pr. årgang.
Kontur, Nyt kulturtidsskrift udgivet af Svenska Slöjdföreningen, 2 hæfter om året.
Plan, byplantidsskrift, udkommer 6 gange om året. ca. 160 sider pr. årgang.

England

Architectural Association Journal, månedstidsskrift, ca. 20 sider.
Building Digest, månedstidsskrift, ca. 430 sider pr. årgang.
The Architectural Review, månedstidsskrift, ca. 380 sider pr. årgang.
The Journal of the Royal Institute of British Architects, månedstidsskrift, ca. 34 sider.

Frankrig

L'Architecture d'Aujourd'hui, månedstidsskrift, ca. 70 sider.
L'Architecture Francaise, månedstidsskrift, ca. 50 sider.
Techniques et Architecture, månedstidsskrift, ca. 60 sider.

Holland

Bouwkundig Weekblad, ugetidsskrift, 624 sider pr. årgang.
Forum, månedstidsskrift for arkitektur og dekorativ kunst, ca. 335 sider pr. årgang.

Italien

Metron, månedstidsskrift, organ for CIAM ca. 624 sider pr. årgang.

(Teksten fortsættes på omstående side)

U.S.A.
Architectural Record, månedstidsskrift ca. 100 sider.

Schweiz
Werk, månedstidsskrift for arkitektur og kunst, ca. 386 sider pr. årgang.

Sovjetunionen
Архитектура и Строительство. Månedstidsskrift for arkitektur og genopbygning, ca. 40 sider.

Tjekoslovakiet
Architectura ČSR, månedstidsskrift, ca. 350 sider pr. årgang.

Tyskland
Baumeister, månedstidsskrift for byggekultur og -teknik, ca. 50 sider.
Die Neue Stadt, månedstidsskrift for arkitektur og byplanlægning, ca. 40 sider.

Østrig
Der Aufbau, månedstidsskrift for genopbygning, ca. 580 sider pr. årgang.

Fotografier

Gerbrandskolen: *Strüwing og Bror Bernild.*
Boligbygning for sygeplejersker ved Sct. Hans Hospital: *Strüwing.*
Pavilloner for lettere sindslidende på Sct. Hans Hospital: *Bror Bernild og Strüwing.*
Børnerekonvalescenthjemmet „Stockholmsgave“: *Strüwing og Stadsarkitekten.*
Børneinstitutionen „Emdrup Søgård“: *Bror Bernild og Strüwing.*
Boliger for Aldersrentenydere „Ringergården“: *Strüwing og Stadsarkitekten.*
Boligbebyggelse ved Hulgårdsplads: *Stadsarkitekten.*
„Voldboligerne“, Boliger for aldersrentemodtagere: *Strüwing.*
Boligbebyggelsen „Arildsgård“: *Strüwing.*
Modernisering af De gamles by: *Stadsarkivet.*
Pavillon for „Havnens Motorfærge“: *Socialdemokraten.*
Trafikmestervagt på Rådhuspladsen, København: *Strüwing.*
Inventararbejder: *Strüwing.*

(Teksten fortsættes på omstående side)

Håndværkere og leverandører

Arbejder af Stadsarkitekten i København

Projekterende ingeniører for alle arbejder har været Københavns kommunes rådgivende ingeniørkontor.

Gerbrandskolen

Murerarbejdet: Eyvind Hansen. *Tømrerarbejdet:* H. P. Kastrup-Nielsen, L. C. Mathiasen & Søn. *Snedkerarbejdet:* Frode Olsen & Co., P. K. Hvid & Søn, Carl Andersen. *Glarmesterarbejdet:* Aaba, A. Feldthusen. *Blikkenslagerarbejdet:* H. Pers & Søn. *Smedearbejdet:* H. Nielsen & Søn, R. Reusch, C. F. Rødtjer. *Malerarbejdet:* Anton Hansens malerværksted. *Dafoleumgulve:* A/S Dansk Asfaltfabrik, A. Thorning-Christensen. *Linoleum:* Em. Meyers Eftf. *Lydregulering:* Otto S. Jensen, B. & E. Dabelsteen. *Kloak:* N. J. Holm & Co. *Gas og vand:* K. Christensen. *El-installation:* Kemp & Lauritzsen. *Varme:* Chr. Olsen & Meilgaard Mortensen. *Isolation:* Storm Hansen & Co. *Ventilation:* H. Moldow. *Gårdbelægning:* Københavns Asfaltkompagni. *El-armatur:* Louis Poulsen & Co., Lyfa A/S. *Lynafledere:* Dansk Lynafleder-Etablissement. *Vinduestætningsarbejde:* „Karadi" v/ Oscar Nielsen.

Bygning for 42 sygeplejersker,
Sct. Hans hospital, Roskilde

Murerarbejdet: C. I. Schledermann og Sønner, Roskilde. *Tømrerarbejdet:* H. P. Kastrup-Nielsen. *Snedkerarbejdet:* Johs. Madsen og Søn. *Glarmesterarbejdet:* Larsen & Henriksen. *Blikkenslagerarbejdet, centralvarme, sanitære installationer:* C. C. M. Olsen Roskilde. *Smedearbejdet:* C. F. Rødtjer. *Malerarbejdet:* Anton Hansens Malerværksted (V. Petersen). *Tapetsetererarbejdet:* Poul Cadovius' Eftf. (L. Østrup Madsen). *Elektrisk installation:* Harald Andersen, Roskilde. *Vinduestætningsarbejde:* „Karadi" v/ Oscar Nielsen.

2 bygninger for lettere sindslidende patienter,
Sct. Hans hospital, Roskilde

Murerarbejdet: Rasmus Sørensen, Roskilde. *Tømrerarbejdet:* L. C. Mathiasen & Søn. *Snedkerarbejdet:* H. Weber, Roskilde. *„Perspektiva" vinduer:* Frode Olsen & Co. *Malerarbejdet:* Anton Hansens Eftf. *Blikkenslagerarbejdet:* C. C. M. Olsen, Roskilde. *Smedearbejdet:* Petersen & Andersen, Roskilde. *Glarmesterarbejdet:* Larsen & Henriksen. *Elektrisk installation:* Harald Andersen, Roskilde. *Centralvarme:* C. C. M. Olsen. *Akustik:* Ikas A/S. *Gulvbelægning:* Emil Meyers Eftf. *Rustfrit*

(Teksten fortsættes på omstående side)

stål: A/S Rustfri Stålmontage. *Hegn:* Den Danske Trådvarefabrik, Glostrup. *Ventilation:* De Forenede Jernstøberier.

„Stockholmsgave"

Murerarbejdet, Tømrerarbejdet, Snedkerarbejdet: Kommunens håndværksafdeling. *Blikkenslagerarbejdet:* Christensen & Modler's Eftf. *Smedearbejdet:* C. Holst Andersen A/S. *Glarmesterarbejdet:* A/S H. P. Lillelund. *Malerarbejdet:* Kommunens håndværksafdeling. *Linoleum:* Magasin du Nord. *Tapet:* Ernst Dahl. *Gardiner:* Chr. Jørgensen. *Beslag:* A/S H. de H. Ebbesen & Søn. *Dør- og vinduestætning:* „Karadi" v/ Oscar Nielsen. *Skilte:* Arne Backe. *Cyklestativer:* Mandorf & Co. *Gummimåtter:* Jørgen Callesen. *Kurvemøbler:* E. V. A. Nissen & Co. *Hegn:* Emil Dederding. *Stenhuggerarbejdet:* Scheller, Hougaard & Petersen, Bispebjerg Stenhuggeri. *Vinduestætningsarbejde:* „Karadi" v/ Oscar Nielsen.

Børneinstitutionen „Emdrup Søgård"

Murerarbejdet: Firmaet I. I. Bruun & F. Bruun. *Tømrerarbejdet:* Th. P. Stillinge. *Snedkerarbejdet:* Firmaet Jacob Petersen A/S (firmaet eksisterer ikke mere). *Blikkenslagerarbejdet:* Firmaet Hans Pers & Søn, K. Christensen. *Smedearbejdet:* R. Reusch. *Glarmesterarbejdet:* Firmaet Aug. Duvier's Eftf., glarmesterforretningen „Aaba". *Malerarbejdet:* Firmaet Thorvald Petersen & Søn, Anton Hansen. *Linoleumsarbejdet:* Firmaet Em. Meyer's Eftf. *Trådhegn:* Emil Dederding. *Skilte:* Malerfirmaet Petersen & Andersen. *Vinduestætningsarbejde:* „Karadi" v/ Oscar Nielsen.

Frederikssundsvej nr. 81 a til g og Hulgårdsplads nr. 1 til 13

Funderingsarbejdet: Carlo Colmorten. *Murerarbejdet, bygning a:* A. P. Andersen, *bygning b:* Jens Eyvind Jørgensen. *Tømrerarbejdet, bygning a og b:* Tømrersvendenes A/S, *Snedkerarbejdet, bygning a og b:* A/S Silvan. *Blikkenslagerarbejdet, bygning a:* Willy Elowsen, *bygning b:* Christensen & Modler's Eftf. *Smedearbejdet:* R. Reusch, H. H. Blücher & Søn. *Glarmesterarbejdet, bygning a og b:* Glarmesterforretningen „Aaba" v/ Th. Knøfler & Sv. Ågensen. *Malerarbejdet, bygning a:* J. Kruse. *Dør- og vinduestætningsarbejde (broncelister), bygning a og b:* „Karadi" v/ Oscar Nielsen.

Aldersrenteboliger, Bådsmandsstræde

Murerarbejdet: Københavns kommunes håndværksafd., *Tømrerarbejdet:* H. P. Kastrup-Nielsen, Th. P. Stillinge.

(Teksten fortsættes på omstående side)

Snedkerarbejdet: O. Hansen & R. J. Møller, Bygningssnedkernes Aktieselskab, Johs. Madsen & Søn. *Malerarbejdet:* Axel Seehusen. *Blikkenslagerarbejdet:* Felby & Søn. *Smedearbejdet:* Hildebrandts Trådvarefabrik. *Glarmesterarbejdet:* Sv. Ågesen. *Vinduestætningsarbejde:* „Karadi" v/ Oscar Nielsen.

Husum (Voldparken). Boligbebyggelse

Murerarbejdet: Egon Thrane, Jens Ejv. Jørgensen, Albert Schou, Ejvind Hansen. *Tømrerarbejdet:* Kaj H. Nielsen, P. Jul. Hansen. *Snedkerarbejdet:* P. K. Hvid & Søn, O. Hansen & R. J. Møller, Johs. Madsen & Søn, Silvan A/S. *Malerarbejdet:* T. Houlund, Malernes A/S, Københavns kommunes håndværksafd. *Smedearbejdet:* Hildebrandts Trådvarefabrik, Svend Jørgensen. *Glarmesterarbejdet:* Sv. Ågesen. *Vinduestætningsarbejde:* „Karadi" v/ Oscar Nielsen.

Trafikmestervagten, Rådhuspladsen

Murerarbejdet: Einer Jensen. *Tømrerarbejdet:* C. J. Christensen. *Smedearbejdet (rustfrit) stål:* H. P. Sørensen. *Blikkenslagerarbejdet (kobberdækning):* Hans Pers & Søn. *Glarmesterarbejdet:* Larsen & Henriksen. *Elektrisk installation:* Kemp & Lauritzen. *Persienner:* Skandinavisk Persiennefabrik. *Linoleum:* Em. Meyer. *Kort:* Tegneren Thor Bøgelund.

Inventaranskaffelser

Snedkerarbejdet: Niels Larsen A/S, Frode Olsen & Co., Dansk Kontormøbelfabrik A/S, Københavns kommunes håndværksafdeling, Snedkermester Gustav Bertelsen, C. M. Madsens Fabriker, Haarby, Fyn, Dansk Riglefabrik og Maskinsnedkeri, A/S Silvan, P. K. Hvid & Søn, O. Hansen & R. J. Møller, Illums Bolighus A/S, Næstved Møbelfabrik A/S, Næstved, Iser Kvetny & Sønners Stolefabrik A/S, Birkerød, Fritz Hansens Eftf., Jacob Petersen A/S. *Smedearbejdet:* C. F. Rødtjer, K. Christensen, C. Holst Andersen A/S. *Rustfri stålarbejde:* Rustfri Stålmontage A/S, Merwedes mek. Værksteder. *Gummimåtter:* Jørgen Callesen. *Tavler:* Borks Patenttavler, Kolding. *Persienner og gardinstænger:* J. Nielsen A/S, Chr. Jørgensen & Søn. *Papirkurve og svampekurve:* Rich. Müller A/S. *Smedearbejdet:* H. P. Sørensen. *Pengeskabe:* Dansk Panser Box. *Reproduktioner:* Dansk Grafisk Kunstforlag.

(Teksten fortsættes på omstående side)

Annonceindex

(Teksten fortsættes på omstående side)

(Teksten fortsættes på omstående side)

